Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.)

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б)

№ 309 (6555) | 10 ноября 1935 г., воскресенье | ЦЕНА 10 КОП.

Радостно и ярко праздновали восемнадцатилетие Великой пролетарской революции в СССР трудящиеся во всех городах и селах нашей необ'ятной родины.

Железным маршем прошли части Рабоче-Крестьянской Красной Армии на парадах в великий день 7 ноября.

Под победоносным знаменем Маркса—Энгельса—Ленина—Сталина вступил Советский Союз в девятнадцатый год строительства социализма.



Товарищи **Сталин, Калинин, Ворошилов, Молотов** и **Каганович** на трибуне мавзолея 7 ноября 1935 г.

Фото М. Калашникова.

Праздник народа-победителя

Мир вступил в девятнадцатый год новой эры—отечеству социализма минуло восемнадцать лет. Радостно встретила молодая страна годовщину своего рождения. Под всеми широтами, где высится советское знамя, половодьем разлилось чувство гордости за свою родину, разлилось бурное веселье молодости, яркость красок, знамен, одежд... По эфиру со всех точек советской земли токи радости и веселья неслись к Москве, к трибуне на Красной площади, с которой члены Политбюро ЦК большевиков приветствовали миллионнолюдную демонстрацию.

Сталин! Это имя было написано на плакатах и знаменах всех колонн и в сердцах десятков миллионов людей, шедших в колоннах. Имя и образ Сталина ярко горели на фасадах дворцов, школ, заводов, электростанций, гением Сталина воплотившихся из мечты в реальность. Такой любви народа к вождям и такой радости празднества история не знала и знать не могла. Это был праздник действительно свободного народа.

Нищета, бедность старой России остались далеко позади. Бремя забот о куске хлеба насущного не давит плечи, не морщит лоб советского гражданина, грозный призрак нищеты не стоит перед нашими глазами. Социализм — это изобилие, и родина наша уверенно идет к изобилию, начатки которого ощутимы уже сегодня—в отмене продовольственных карточек, убранстве наших магазинов, праздничной нарядности одежд, в полновесности колхозного трудодня. А ведь сегодняшний день—только начало пути ширящегося изобилия! Завтра, послезавтра наши поля станут во много раз плодородней, моторы заводов ускорят свой бег, и все, чем красен быт людей, широчайшими струями разольется по городам и селам, по жилищам десятков миллионов граждан социалистической страны.

Ключ к изобилию дан Сталиным весной восемнадцатого года пролетарской революции в лозунге: использовать технику до дна. В этой формуле — основа и суть философии нашего времени; эта формула, как и любой лозунг большевизма, лозунг Сталина, возбудила движение миллионов. Прошли немногие месяцы — с мая по ноябрь—и на пороге нового года знаменосцы этого движения — Стаханов, Бусыгин, Виноградова, Демченко — стоят на трибунах Красной площади как народные герои. А в каждой колонне в первых рядах шли последователи этих героев, шли люди, ломающие старые нормы и пределы использования техники, люди, оседлавшие технику и заставляющие машину работать для социализма на полную мощность. Словно в подарок великому празднику, железнодорожный транспорт дал в этот день рекордную погрузку, превышающую восемьдесят шесть тысяч вагонов.

В дни народного праздника демонстрировала возросшую силу свою Рабоче-Крестьянская Красная Армия. Ее полки показали прекрасную выучку и прекрасную технику. Лейтенанты и полковники революции вели красноармейские части по улицам и площадям советских городов и сел, и не было предела восторгу и гордости народа, сумевшего создать такую армию, которая «одним могучим броском отбросит всякого врага туда, откуда он пришел, и будет его бить там, откуда он пришел, откуда вознамерился осквернить нашу святую советскую землю» (Ворошилов).

Как и в прошлые годы, пролетарии капиталистических стран прислали свои делегации в Москву, в столицу новой родины человечества. Десятки этих посланцев рабочих стояли на трибунах Красной площади, под золотистыми звездами на шпилях Кремля. В общей буре оваций выделялись возгласы рабочих—французов, испанцев, англичан на всех языках: «Да здравствует Красная Армия—оплот мира!», «Да здравствует *Советский Союз — авангард* человечества!».

Да, Советский Союз идет в авангарде человечества, Советский Союз и его Красная Армия служат надежнейшим оплотом мира. Это сознают уже миллионы людей и за границами нашей родины. Рабочий класс и передовая интеллигенция в капиталистических странах в дни великой годовщины на митингах и собраниях вновь, еще больше, еще сильней, чем в прошлые годы, демонстрировали свою любовь и надежды на Советский Союз. Лозунг единого фронта рабочего класса, лозунг единения сил для защиты культуры от фашистского мракобесия пролагает путь к сознанию миллионов трудящихся всех стран.

Все ярче и ярче горят звезды Великой пролетарской революции. Их свет виден уже далеко за пределами Советского Союза. Слава о делах и успехах нашей великой родины проникает во все углы мира и будит мысль, будит революционную активность забитых капитализмом людей. И там, где капиталистическая ночь всего темней, где буржуазия перешла в свой последний и самый кровавый фашистский класс, и там ни на минуту не умолкает голос большевизма, ни на минуту не перестают коммунисты готовить пролетарскую революцию. Пример цветущего и крепнущего из года в год Советского Союза придает этим отважным борцам бодрость, силу, уверенность в победе.

Родина наша отпраздновала свое совершеннолетие. Начались великие будни девятнадцатого года жизни советской страны. Год этот должен быть и будет годом еще большего расцвета культуры, богатства, изобилия, расцвета творческих сил миллионов людей нашей родины. Великое народное движение за использование техники до дна, получившее столь блестящее начало, разрастается и разрастется в начавшемся новом году до подлинно гигантских размеров. Это будет означать, что социализм вступил уже в тот фазис, когда он начнет побивать капитализм и более высокой производительностью труда.

С празднеств, карнавальных шествий миллионы советских граждан возвращаются к труду, из проклятья превратившемуся для нас в дело славы, дело чести, дело доблести и геройства. Ибо знает и чувствует каждый день, каждый миг гражданин советской страны:

самые красочные горизонты раскрыты перед нами,

самое высокое небо—над нашей родиной,

самое великое и непобедимое знамя, под которым мы живем, боремся и побеждаем,—это знамя Маркса, Энгельса, Ленина и Сталина, знамя коммунизма.



Участник парада на Красной площади, помощник командира взвода 2-го стрелкового полка Пролетарской стрелковой дивизии т. Попов.

Фото Е. Халдея.

На Красной площади

Город празднично разукрашен. Улицы увиты лентами, флагами, убраны цветами и зеленью для всенародного карнавала. Еще рано. Но в это утро никому не сидится дома. На перекрестках толпятся москвичи, и восхищенные их глаза обращены к колоннам войск, стягивающихся к Красной площади. Бойцы и командиры ощущают на всем пути через город взгляды и улыбки отцов, матерей, сестер, братьев. Москва, точно заботливая и любящая семья, провожает своих сыновей на парад. Марш вооруженных масс начинается еще здесь, на улицах и в переулках столицы.

Красная площадь и ее спутники — Свердловская, Охотнорядская, площадь Революции—вбирают в себя полки и дивизии, академии, школы, батальоны вооруженных рабочих — десятки тысяч людей, тысячи боевых машин и коней. Скоро не остается ни одного свободного метра асфальта. Над его черной поверхностью выстроились бесконечные ряды танков, броневых автомобилей, машин моторизованных войск, *артиллерийских орудий. Плотной массой стоит* конница. Блестят осевшие на машинах и орудиях изумрудные капельки обильной росы осени. Сыро. Низко висят тяжелые облака.

Между машинами — группы красноармейцев и командиров. Поют вполголоса. Поправляют друг другу амуницию. Танкисты смывают с гусениц следы земли. Снуют озабоченные связные. Они встречают прибывающие войска и размещают по точно отведенным местам. Красная площадь. Величественны и особенно значительны сегодня ее простор и строгость линий. Особенно потому, что сверху сквозь легкую дымку сияют над нами изумительные и прекрасные звезды башен Кремля. Площадь стала моложе на столетия.

Громадным четырехугольником строятся войска. Слева пустуют места нескольких академий, пограничников, моряков... Но вот и они. Раздаются короткие команды. Винтовки, блеснув черным отливом штыков, взяты к ноге.

Теперь можно окинуть взглядом внушительное карре. В крайнем углу слева, вдоль Исторического музея — сводный полк начальствующего состава центральных учреждений Народного комиссариата обороны. Сегодня они сведены в роты и батальоны. Лицом к стенам Кремля — военные академии. Рядом—школы лейтенантов Красной Армии. Моряки. На черном фоне резко ровной строчкой выделяются их белые перчатки. Правей видны тысячи стальных шлемов — это полки Пролетарской дивизии. Приподнявшись на носках, можно увидеть зеленые ряды пограничников, голубые квадраты войск НКВД, темнозеленые фуражки стрелков железнодорожной охраны... На правом фланге каждой воинской части—боевые знамена. Через ровные промежутки — оркестры.

На площади много гостей. Трибуны полны. В первых рядах — сотни стахановцев заводов и колхозных полей. Среди них — Стаханов, Дюканов, Кривонос, ткачихи Мария и Евдокия Виноградовы, Бусыгин... На одной из трибун — группа командиров монгольской Народной армии. Высокие, крепкие, смуглые, в зелено-серых полушлемах, с яркими красно-синими петлицами на воротниках шинелей. Они внимательно осматривают все, что находится в их поле зрения, и полушопотом переговариваются между собой. Группами стоят иностранные рабочие делегации — французская, чехословацкая, испанская, английская, бельгийская, шведская, голландская, датская, южно-африканская, — прибывшие в столицу Союза на октябрьские торжества. Они спешат все увидеть и запечатлеть в своей памяти. Громко читают они лозунги на громадных полотнищах, опоясавших окружающие здания, и их глаза обращаются к громадным портретам Ленина и Сталина, смотрящим на площадь с высоты здания ЦИК.

На отдельных трибунах разместились члены дипломатического корпуса и иностранные военные атташе.

...Сколько раз за истекшие 18 лет Великой пролетарской революции здесь проходили красные войска. И все же кажется, что воздух, которым дышат на этой площади, *наполнен неповторимым ароматом*. У всех — особенный огонек в глазах, радость легла на лицах бойцов и гостей ярким румянцем. В эти утренние часы 7 ноября у мавзолея Ленина представители народа инспектируют свою армию. И оттого так возбуждены сердца.

Время идет. Стрелки на циферблате Спасской башни поднимаются все выше по бронзовым ступенькам. Без двадцати минут десять. Без восемнадцати. Без шестнадцати, без пятнадцати. Бьет три четверти. В тот же миг команда: «Смирно!» — водворяет тишину. Прибыл командующий парадом тов. Горбачев. Войска отвечают на приветствие командующего парадом громко и внятно: «Здравствуйте!» Командующий осматривает каждую часть, здоровается с бойцами и командирами. Отдана команда: «Вольно!», но уже внимание всех напряжено ожиданием. Взгляды устремлены к мавзолею.

Без трех минут десять. Трибуны бурно рукоплещут. Из Кремля выходят товарищи Сталин, Молотов, Каганович, Калинин, Андреев, Микоян, Рудзутак. Они идут возле мавзолея и поднимаются на его левое крыло. Отовсюду гремят овации и возгласы приветствий в честь вождя товарища Сталина, руководителей партии и правительства.

На правом крыле мавзолея—т. Ягода, тт. Гамарник, Тухачевский, Егоров, Буденный, Блюхер, Орлов, С. С. Каменев и другие лица высшего командования Красной Армии. На нижних трибунах — тт. Сулимов, Акулов, Шкирятов, Литвинов, В. И. Межлаук, Бубнов, Хрущев, Шверник, Н. К. Крупская, М. И. Ульянова, Филатов, Булганин и др.

Торжественно и размеренно часовой колокол отсчитывает мгновения, оставшиеся до начала парада. В сыром воздухе падают сверху гулкие удары. Уже прозвучала команда: «Смирно, равнение направо!» Раздается последний — десятый удар, и бой часов сменяется оркестрами. Народный комиссар обороны тов. К. Е. Ворошилов верхом на горячем коне появляется перед войсками. Его встречают громкие аплодисменты и крики: «Ура!»

В центре площади, против мавзолея, нарком принимает рапорт командующего парадом. Начинается об'езд частей. Нарком здоровается с войсками, он их поздравляет с XVIII годовщиной Великой пролетарской революции. И в ответ гремит мощное и звучное «ура!» десятков тысяч молодых и сильных голосов.

Пока нарком об'езжает войска, со всех сторон сходятся оркестры и выстраиваются гигантским хором в центре карре. Цепочка фанфар вытягивается перед мавзолеем. Сейчас они поднимут к небу свои серебристые и золоченые раструбы. И когда они пропоют свою песню, звенящую и зовущую, над притихшей площадью раздается голос наркома обороны тов. К. Е. Ворошилова, слова которого будут разнесены по всей советской земле дрожащими нитями радиоантенн. И вот наступает этот миг. Окончен об'езд. Тов. К. Е. Ворошилов поднимается на трибуну ленинского мавзолея, и речь его заполняет площадь.



Головной скоростной танк с командиром части тов. Поляковым, под управлением тов. Ефимова, проходит мимо трибун на Красной площади.

Фото С. Коршунова.

Речь тов. К. Е. Ворошилова

Товарищи красноармейцы, командиры и политработники, товарищи рабочие и работницы, колхозники и колхозницы, товарищи работники науки, техники и искусств, товарищи дорогие гости—представители лучших людей нашей страны и пролетариев капиталистических стран!

От имени и по поручению Центрального Комитета Всесоюзной Коммунистической Партии Большевиков и Правительства Союза Советских Социалистических Республик приветствую вас и поздравляю с великим праздником всего трудящегося человечества — XVIII годовщиной Пролетарской революции!

В эти дни сердца всех трудящихся нашей социалистической Родины бьются в унисон великой радостью. Мы все горды и преисполнены радости потому, что Союз Советских Социалистических Республик — государство социализма — стал еще более могущественным, еще более сильным, еще более славным. Мы горды и радуемся потому, что наши успехи и достижения поистине огромны. Могучий рост *тяжелой промышленности* — этого станового хребта социалистического хозяйства, успехи нашей легкой и пищевой промышленности, огромный скачок вперед железнодорожного транспорта, дальнейший неизменный рост и других отраслей нашего народного хозяйства и, наконец, бурный расцвет колхозного строя, быстро и коренным образом *преобразующего* всю нашу деревню, делающего из нее великий оплот строительства социализма, переделывающего в корне и наново всю миллионную массу тружеников земли, — как всему этому не радоваться, как в наш великий праздник все это не отметить?!

Мы гордимся, товарищи, и тем, что *наряду с ростом материальных ресурсов* нашего социалистического строительства развивалась, крепла, цвела всеми цветами могучая социалистическая культура во всех ее направлениях и многогранных проявлениях.

Мы радуемся также и тому, что вместе с ростом материальных богатств великого Советского Союза рос, переделывался, совершенствовался, становился иным, лучшим, настоящим строителем социализма—человек: рабочий, колхозник, работница, колхозница, ученые, техники, наша смена — комсомольцы и пионеры.

Наш великий Советский Союз—государство пролетариата — неизменно, теперь, как и ранее, стоит на позициях мира. Мы, как и раньше, и теперь заявляем всему миру, что будем и впредь стоять на старых неизменных позициях мира во всем мире. Но, как и раньше, наша партия и правительство, наш великий **Сталин** вопросам обороны отдавали и отдают много внимания, энергии и сил. Как и раньше, забота о вооруженных силах нашего государства была в первом ряду всех забот по строительству государства пролетарской революции. Наша Рабоче-Крестьянская Красная Армия пыталась не отставать от бурного победного шествия всей страны в целом. И мне сдается, что она в этом кое-чему научилась и преуспела.

Наша Рабоче-Крестьянская Красная Армия, защищая мир во всем мире, готова каждую минуту ринуться в то место, где будут нарушены священные границы нашего пролетарского государства. Рабоче-Крестьянская Красная Армия одним могучим броском отбросит всякого врага туда, откуда он пришел, и будет его бить там, откуда он пришел, откуда вознамерился осквернить нашу святую советскую землю.

Да здравствует дальнейший рост и расцвет всего нашего государства!

Да здравствуют народы, населяющие беспредельные пространства нашей советской земли!

Да здравствует наша великая партия **Ленина — Сталина** — организатор, руководитель и рулевой всего строительства!

Да здравствует наш великий, славный друг, товарищ, вождь—товарищ **Сталин**!

Ура!!!

Окончание отчета о параде см. на 2-й стр.



Мастер высоких скоростей, машинист Донецкой железной дороги тов. Кривонос на Красной площади.

Фото Е. Халдея.

На Красной площади

ОКОНЧАНИЕ

Слова наркома ловят в эти минуты миллионы людей, кому дорога, как жизнь, святая земля их родины, миллионы людей на западе, востоке, севере и юге великой и прекрасной советской страны. И когда сказаны последние слова, раздаются звуки международного пролетарского гимна — «Интернационала», как бурное море пенится могучее «ура!» и гремит торжественный пушечный салют, сотрясая древние кремлевские стены.

Теперь начинается прохождение войск. Снова звучит мелодия фанфар. Войска повернуты направо. Винтовки взяты на плечо. Высоко подняты знамена. Застыла, как крыло птицы, палочка капельмейстера. Впереди сомкнутых батальонов — барабанщики, готовые подхватить команду. Сверкнул в воздухе обнаженный клинок командующего парадом, и дробь барабанов приводит в движение полки. И тогда заиграл оркестр — тысячетрубный хор. Над площадью плывут звуки замечательного марша — попурри из самых популярных песен и маршей боев, труда и отдыха.

Войска идут батальон за батальоном, проходят мимо своих вождей, мимо Сталина, и из тысяч грудей вырывается «ура!». Академии и школы — будущие лейтенанты, майоры, полковники, командиры дивизий, корпусов, армий. Знамя Военно-воздушной академии несет Герой Советского Союза И. Каманин. В цветных беретах — стройные ряды девушек. Это — слушательницы Военно-химической, Военно-инженерной академии, Академии связи. Их награждают аплодисментами. Как всегда, замечательно прошли слушатели школы ВЦИК. С ними соперничали моряки, полки Пролетарской дивизии, прошедшие с винтовками наперевес. Отлично проходили части войск и школы НКВД.

Бурю восторга вызвали батальоны вооруженных московских пролетариев, партизан, красногвардейцев. Это была вторая внушительная часть парада. Кожаные куртки, кепи стали неотделимой органической частью парадов Красной Армии. Вооруженные пролетарские отряды, дисциплинированные, в безукоризненном строю вливались тысячами с боковых улиц, предшествуемые колоннами знамен и предводительствуемые бойцами, поседевшими в боях и труде.

Оркестр отходит назад. Трубы заиграли кавалерийский марш. Начинается прохождение артиллерии. Вот миниатюрные «пушечки» — гроза танков и пулеметных гнезд. Короткоствольные полковые батареи на резиновом ходу. Длинноствольные 76-миллиметровки. Тяжелые пушки. Мортиры. Гаубицы.

Лихо проходят эскадроны кавдивизии имени Сталина. Не успевают они скрыться на спуске к Москва-реке, как площадь наполняется тысячами велосипедистов в белых, красных, синих, голубых, бело-красных, черных комбинезонах и таких же шлемах. Они скользят мимо мавзолея быстрые, как тени, легкие, как ветер.

Затем проносится лавина боевых машин мотомехчастей. Малые и большие бронеавтомобили, грузовики с моторизованной пехотой, моторизованные зенитные пулеметы, спаренные, строенные, счетверенные; моторизованная артиллерия, легкая, тяжелая, дальнобойная, зенитная; звукоуловители, прожектора, связь. Много нового показала техника Красной Армии на этом параде...

Площадь снова чиста. Но только на секунды. Заглушая гром труб, от Исторического музея влетает колонна танков и с невероятной скоростью мчится перед восхищенными зрителями. Трибуны аплодируют красным танкистам — водителям боевых колесниц. Им вслед идет могучая фаланга танков. Качаясь, «плывут» земноводные танки-амфибии. В широком строю громыхают цепями гусениц пушечные средние танки. Они идут долго. Сколько их! За ними опять пушечные танки другого типа. Этих еще больше. И, наконец, венчает это шествие одухотворенных стальных существ, управляемых твердой рукой красных бойцов, могучая колонна многопушечных танков-крепостей, впереди которых — огромный танк «Киров».

Площадь дрожит под ними, как зыбкий мостик, и гул поднимается к облакам.

Сильное и незабываемое зрелище! Красная Армия имеет прекрасную передовую технику и изумительные кадры.

Парад продолжался 2 часа и закончился ровно в 12 часов дня.

Воплощенное мужество

Поток Красной Армии через Москву, мощный и выразительный, всегда в эти дни вызывает наплыв мыслей, воспоминаний и ожиданий.

Движется воплощенное мужество. Лица многих — улыбающиеся. Представители десятков национальностей, соединенные общностью, равноправно проходят с оружием в руках. Это — отлитая, дальнобойная энергия. Руды залегали под землей со времен первозданья. Старая Россия не в силах была добраться до них, извлечь их и претворить.

Правнуки, внуки и сыны первых мятежников, поколение, рожденное под ленские, бакинские и питерские залпы, идет победоносное и грозное. В нем слитый опыт всех войн и революций. В нем могучие навыки.

Как изменился *характер лиц!* Какие четкие и резкие очертания приобретает лицо нового социалистического воина. Вглядитесь пристальнее в эти ритмичные ряды, на знамени которых самые светлые девизы истории. *Расисты, дававшие славянам,* монголам облик грубых, тупых людей, — могут досыта, до предела глядеть в лица новой армии. Сверкание глаз, линии прямых носов, твердых, крепких подбородков, дыхание широких легких. И печать светлого разума на всех лицах. История будто смыла с лиц тусклый серый налет, будто раскрыла некогда слипшиеся веки, и народ предстал в своем желанном виде.

Это к ним, людям, гражданам, воинам СССР, обращаются в эти дни Роллан и Жид. Это к ним, вооруженным гражданам СССР, взывают оттуда, из старого мира: «Я кричу вам из глубины Запада: не слабейте духом, юные силы Советской земли! Помните: к вам обращены наши взыскующие глаза, вы должны остаться нашим мерилом. Будьте бдительны даже после победы. Не останавливайтесь на достигнутом...» И в глазах, в поступи, в голосе идущей армии СССР ответ этим людям на их призыв. Там могут быть спокойны. Оружие наше исправно и, если потребуется, оно будет пущено в ход во имя защиты лучших надежд мира, во имя обороны оплота культуры — СССР.

Армия движется. Это не судорожные, автоматические выбросы замуштрованных солдат. Это не мелкий шаг декоративных и пустых войск. Это поток исключительного *внутреннего ритма, грандиозного, как сам* социализм. Это поток необозримых возможностей. Это поток, сдвигающий материки.

Армия движется... Воплощение, слепок с нового общества. Армия, абсолютно *связанная с народом.*

Бойцы, вооруженные делегаты страны сильнейшей в Европе индустрии, около 250 тыс. колхозов приветствуют вождей страны. Они провели народ сквозь величайшие *препятствия и бои и вывели на путь* победы.

Память возвращает эти дни боев. 10-я армия под Царицыном. Партизанские стихии валами бегут по стране. Сталин и Ворошилов *идут против стихий, куют особую* 10-ю армию, — регулярную, с богатой по тем временам техникой: с колоннами броневиков, с артиллерийскими ударными группами. Они были быстры, подвижны и *били сокрушающе. Армия притиснута* к обрыву Волги. Полукольцом фронт. Путей отхода нет. Руководство спокойно, уверенно, сосредоточенно ведет бой, отшвыривая противника. Невиданные ранее методы войны рушатся ему на голову. Рождается красная конница. Отбираются вернейшие люди. Они добывают победу...

Армия движется по Красной площади. Участники героических боев ведут вооруженное *молодое поколение.* Оно заслужило полнейшее доверие.

Сдержанная, напряженная сила армии ощутима почти физически. Она радостна, широка и обещающа.

ВС. ВИШНЕВСКИЙ.



Товарищи Сталин, Ворошилов, Микоян и Ленина Варшавская на трибуне мавзолея. Кадр из фильма Союзкинохроники (оператор М. Ошурков).

КАК Я ПОЗНАКОМИЛАСЬ С ТОВАРИЩЕМ СТАЛИНЫМ

Рассказ ученицы Кунцевской школы Ленины Варшавской.

Когда кончилась демонстрация, я и еще несколько детей подошли к мавзолею и начали махать руками, приветствовать вождей.

Вдруг я вижу — Сталин машет рукой, приглашает меня к себе. Я обернулась и ткнула себя пальцем в грудь: «Меня?» Сталин улыбнулся и кивнул головой. Я побежала по лестнице вверх. Поднялась я на трибуну, подошла к Сталину.

— Как зовут тебя?

— Ленина.

— Молодец! Хорошее имя.

Сталин спросил меня, как зовут маму и папу. В это время по площади проходил оркестр. Ворошилов сказал: «Они хорошо играют, им надо похлопать». Я стояла между Сталиным и Ворошиловым и вместе с ними хлопала в ладоши.

Когда музыка прошла, Сталин спросил у меня:

— *Как же ты теперь домой пойдешь?*

Я ответила, что зайду к сестре мамы, возьму у нее денег на дорогу.

— Сколько же тебе нужно денег? — спросил Сталин.

— Десять копеек! — ответила я.

Сталин порылся в карманах, но ничего не нашел и сказал, улыбаясь:

— У тебя есть, товарищ Ворошилов?

Ворошилов вынул из кармана бумажку и протянул ее мне.

Потом мы вместе стали спускаться вниз с мавзолея. По дороге Сталин спросил меня, указав на Буденного:

— Это кто?

Я ответила, что это товарищ Буденный. Затем он начал по очереди показывать на товарищей Ворошилова, Молотова, Калинина, спрашивая у меня: «Кто это?» Я всех узнала.

Потом меня отвезли в Кунцево, домой. Эту встречу я никогда не забуду.

ЛЕНИНА ВАРШАВСКАЯ.

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ПЛЕНУМ МОСКОВСКОГО СОВЕТА

товарищу СТАЛИНУ

РОДНОЙ И ЛЮБИМЫЙ ДРУГ, ВЕЛИКИЙ НАШ УЧИТЕЛЬ!

Рабочие и работницы, колхозники и колхозницы, красноармейцы и командиры, работники науки и культуры, все трудящиеся Москвы и Московской области шлют тебе, товарищ Сталин, горячий пролетарский привет и поздравления в восемнадцатую годовщину Великой пролетарской революции.

Вся страна, весь народ, подводя итоги колоссальных побед социализма за 18 лет пролетарской диктатуры в СССР, свои взоры и мысли обращают к тебе, нашему вождю, великому кормчему самой великой и самой славной во всей истории человечества революции.

Истекший восемнадцатый год вошел в историю пролетарской революции годом невиданной организованности и сплоченности трудящихся вокруг партии и Сталинского Центрального Комитета, годом гигантского под'ема культуры и материального благосостояния рабочих и трудящихся нашей страны.

Ты, наш родной Сталин, поднял великую заботу о человеке, горячую любовь к нему на уровень важнейшей задачи всей нашей работы. Твои боевые лозунги и повседневная гигантская работа по под'ему материального и культурного уровня жизни нашего народа, воспитанию и выращиванию людей являются сокрушительным ударом по самым глубоким устоям буржуазного строя, основанного на эксплоатации, порабощении и угнетении человека.

Могучим пламенным порывом трудового энтузиазма ответили трудящиеся нашей страны на твой лозунг «Кадры решают все», открывший новые необ'ятные горизонты светлого социалистического будущего нашей чудесной *родины.*

Богатыри социалистического труда — стахановцы, овладевая передовой техникой, покрывают себя неувядаемой славой борцов за высокую производительность труда, за лучшие образцы коммунистического отношения к труду и увлекают в это могучее, подлинно сталинское народное движение *миллионы* трудящихся. *Это движение* поднимает *нашу промышленность и* транспорт, сельское и городское хозяйство, культуру и быт населения на новые высоты социализма.

Дорогой наш вождь и любимый друг! Московские большевики, московские пролетарии отдадут все свои силы, умение и энергию и, когда понадобится, *свою жизнь для дальнейшего укрепления и защиты нашей родины,* для окончательной победы дела Ленина — Сталина, для победы коммунизма во всем мире.

Мы обещаем тебе, товарищ Сталин, образцово провести в жизнь чудесный генеральный план реконструкции столицы, выработанный под твоим руководством *и по твоим указаниям.*

Велики завоевания нашей революции. Еще прекраснее и радостнее будущее нашей родины. Упорным и напряженным трудом, непримиримой борьбой с остатками классовых врагов мы сделаем это еще более радостное будущее своим настоящим.

В восемнадцатую годовщину Великой пролетарской революции мы вместе с миллионами трудящихся нашей страны, вместе с трудящимися всего мира радостно провозглашаем:

Да здравствует наша славная, могучая, непобедимая партия Ленина — Сталина, зажегшая пламя и организовавшая силы победоносной Великой *пролетарской революции!*

Да здравствует тот, гений и мудрость которого вели и ведут нашу страну от победы к победе, обеспечили гигантские успехи социализма, светлую и радостную жизнь трудовому народу, да здравствует великий вождь коммунизма, любимый друг и учитель трудящегося человечества — товарищ *Сталин!*

1.750 тысяч трудящихся на улицах Москвы

Каждый раз, [illegible] к концу и мимо трибун с [illegible] проносятся последние танки, замыкающие шествие людей и металла, наступает волнующая пауза. Парад кончился, демонстрация еще не началась...

Эта пауза длится не больше минуты. Со стороны Исторического музея и улицы 25 Октября надвигаются тысячи знамен, и одновременно десятью колоннами на площадь вступают все десять районов пролетарской столицы.

Красная площадь приходит в движение. Вместе с первыми демонстрантами на площадь врывается песня. Медь оркестров, смех, пляски, тысячи голосов, приветствующих вождей народа, великого Сталина, встречающего трудящихся столицы, — все это сливается в одну незабываемую, яркую и красочную симфонию всенародного праздника.

Собравшиеся на левом крыле мавзолея руководители партии и правительства приветствуют проходящие колонны. Восторженные возгласы демонстрантов — «Да здравствует великий Сталин!» и громкое «ура!» перекатываются по площади от колонны к колонне.

Октябрьская демонстрация 1935 года останется в памяти трудящихся столицы, зарубежных гостей, делегатов [illegible] шахт, фабрик и заводов Советского Союза, прошедших в этот день через Красную площадь, как могучее проявление единства, патриотизма и беспредельной [illegible] за свою родину.

Думы и чувства советского народа были сильно и отчетливо отображены в серии плакатов, которые несли пролетарии Ленинского района:

— Наша армия — лучшая армия в мире!

— Самое высокое небо в мире — небо нашей родины!

— Мировой рекорд дальности полета аэростата — наш!

— Самое лучшее метро в мире — метро нашей родины!

— Мировой рекорд плавания в высоких широтах Севера — наш!

На трибуне среди гостей присутствуют знаменитый забойщик Донбасса Алексей Стаханов, «пятисотница» Мария Демченко, ткачиха Виноградова, кузнец Бусыгин, машинист Кривонос... Над колоннами московских заводов мелькают их портреты, имена и портреты лучших стахановцев Москвы.

— Кадры решают все!

Эти сталинские слова тысячекратно повторяются в надписях на кумачевых полотнищах, на легких ажурных дисках, на огромных воздушных шарах, плывущих над головами демонстрантов.

Наиболее выдающиеся явления нашей жизни, главнейшие события 1935 года вновь и вновь оживают в художественных панно и макетах и, словно на гигантском экране, мелькают кадр за кадром.

В этом году под Москвой, в поле, были испытаны в присутствии руководителей партии и правительства новые гусеничные тракторы наших заводов. И демонстранты проносят высоко над головой панно, изображающее товарищей Сталина, Кагановича, Орджоникидзе, Калинина, Чубаря и Жданова, наблюдающих за работой опытного трактора.

В этом же году советские железнодорожники, руководимые своим наркомом Л. М. Кагановичем, добились рекордной суточной погрузки. Злыми карикатурами высмеивают они авторов всевозможных теорий «предела», утверждавших, что выполнение плана погрузки невозможно. 80 тысяч вагонов — вот норма суточной погрузки, которую обязуются достичь наши железнодорожники! Через площадь проходит гудящий паровоз, а следом за ним двигается полотнище: «СССР — великая железнодорожная держава».

В нынешнем же году правительство ввело единые цены на продукты и ликвидировало карточную систему: огромная продовольственная карточка, перечеркнутая крест-накрест, символизирует этот новый этап в жизни нашей страны, уверенно шагающей к зажиточной культурной жизни.

Неожиданно Красная площадь превращается в цветущее поле. С золотистыми колосьями в руках проходят три тысячи *колхозников Московской области,* прибывших сюда, чтобы приветствовать руководителей партии и правительства. Колхозники держат высоко над головой тучные снопы, огромные мешки с зерном, корзины с овощами, символизирующие богатый урожай, изобилие, счастливую, зажиточную жизнь.

С гигантского, медленно плывущего над площадью дирижабля свешивается [illegible] план реконструкции Москвы и силуэты вдохновителей этих больших работ — товарищей Сталина и Кагановича.

Колонна Академии наук несет огромную желтую книгу с надписью: «Чистая раса». Поравнявшись с трибуной, надпись у книги сдвигается в сторону и обнажается ее содержание: тупая, зверская физиономия фашиста, вопящего о чистоте своей расы.

Демонстранты несут в руках сотни экземпляров сталинской книги «Вопросы ленинизма», темнокрасные томики ленинских произведений, труды Маркса и Энгельса. Школьники поднимают высоко над головой новые учебники.

Прошлое, настоящее и будущее страны отражено в красочных диаграммах, плакатах, макетах. Зеленый броневик и Ленин на башне с характерно вытянутой рукой — образ этот вызывает в памяти речь Ленина у Финляндского вокзала в апрельские дни 1917 года. Матросы и красногвардейцы, ощетинившиеся штыками и опоясанные пулеметными лентами... Чапаев привстал на тачанке и стремительным движением руки указывает Петьке, куда направить огонь пулемета... Перекошенные злобой, [illegible] портреты [illegible] революции: [illegible], Колчак, Врангель, Юденич...

О Тельмане и Ракоши вспоминали в этот день [illegible] Москвы. Их портреты были [illegible] над головами демонстрантов. Надписи на плакатах требовали освобождения их из фашистских застенков. С поднятыми и сжатыми в кулак руками, с призывом к единому фронту проходили колонны.

Проходят последние ряды демонстрантов, замыкающие праздничное шествие 1.750 тысяч трудящихся столицы.

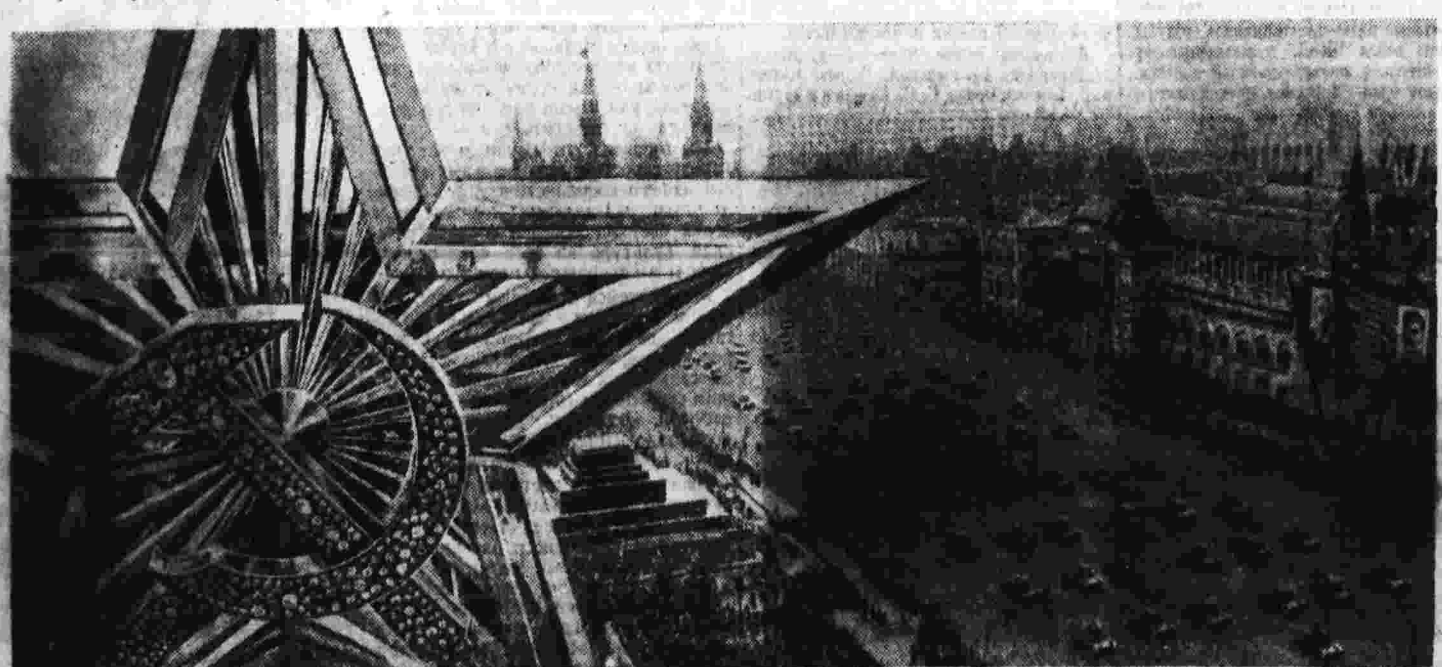
Медленно надвигаются сумерки на притихшую площадь. И вдруг откуда-то сбегаются ребятишки, последние, неорганизованные участники демонстрации. Поравнявшись с мавзолеем, они весело, приветственно машут Сталину, вождям партии и правительства. Сталин жестом приглашает на трибуну Ленину Варшавскую, маленькую, 10-летнюю девочку в красном платочке, ученицу Кунцевской неполной средней школы. Она в нерешительности останавливается и вопросительным жестом переспрашивает: — Меня?

Сталин утвердительно кивает головой.

Ленина поднимается на трибуну и за руку здоровается со Сталиным, который знакомит ее с Ворошиловым и Калининым. Девочка стоит между Сталиным и Ворошиловым и, поднявшись на цыпочки, с увлечением вместе с вождями аплодирует проходящему мимо трибуны сводному духовому оркестру.



Участница парада на Красной площади, слушательница Военно-химической академии тов. Недрит.
Фото С. Коршунова.



Парад на Красной площади. Прохождение танков. (Снимок сделан со стороны Спасской башни). Фото Н. Кулешова.



Парад на Красной площади. Прохождение пехоты. Фото С. Коршунова.





Товарищи Сталин, Молотов, Каганович, Ворошилов, Микоян, Хрущев, Шкирятов и Яковлев в ложе Большого театра 6 ноября во время концерта художественной самодеятельности.

Фото Ц. Кулешова.

Торжественное заседание в Большом театре

Почетные гости страны

Во всех городах Советского Союза собирались вечером 6 ноября лучшие люди, отличники-ударники, красные партизаны, партийные и советские работники, чтобы в торжественной обстановке, в праздничном под'еме встретить восемнадцатую годовщину Великой пролетарской революции.

Среди всех этих собраний выделяется ежегодно вечер в Московском Большом театре. Открывая торжественное собрание, председатель Московского Совета отметил его замечательную особенность, — то, что составляет особый почетный и счастливый удел москвичей: они встречаются в этот вечер с вождями партии и правительства. Они принимают у себя товарища Сталина.

На сцене огромные красные знамена образовали шатер, в глубине которого за большим белым бюстом Ленина возвышался портрет товарища Сталина.

К 6 часам вечера в зале Большого театра не было свободных мест. Среди московских рабочих в ложах — почетные гости Москвы: стахановцы, кривоносовцы, бусыгинцы, пятисотницы. На сцене — члены Московского Комитета ВКП(б) и Московского Совета, ответственные работники партии и правительства.

В начале седьмого часа входят на сцену товарищи Сталин, Молотов, Каганович, Ворошилов, Калинин, Андреев, Микоян, Рудзутак, Сулимов, Акулов, Хрущев, Шверник, Булганин и др. Оркестр исполняет «Интернационал». Гремят несмолкающие аплодисменты.

В почетный президиум собрания избраны члены Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем Сталиным, а также тт. Ежов, Димитров, Тельман.

Тов. Булганин от имени Московского Комитета партии и Московского Совета открывает торжественное собрание. Он говорит о чести, которая выпала на долю лучших москвичей, — чести быть сегодня вместе с товарищем Сталиным, с вождями партии и правительства (длительная овация). Тов. Булганин перечисляет основные достижения Москвы к XVIII годовщине, говорит о метро, о новых 72 «гимназиях», о генеральном плане реконструкции Москвы. Московская промышленность за 10 месяцев выполнила план на 103,7 проц.

Дружными аплодисментами встречает зал слова о под'еме и успехах железнодорожного транспорта под руководством товарища Л. М. Кагановича.

Стоя подхватывает зал приветствие тов. Булганина Красной Армии, и аплодисменты переходят в восторженную овацию, когда как раз в это время входит и занимает место за столом президиума товарищ Ворошилов.

С горячей любовью встречает зал Михаила Ивановича Калинина и внимательно слушает его речь, прерывая ее аплодисментами, когда тов. Калинин говорит о товарище Сталине, дружеским смехом поддерживая остроумное замечание об исполнившемся по советским законам совершеннолетии Советского Союза.

После речи тов. Калинина секретарь Московского Комитета ВКП(б) тов. Кульков предлагает послать приветствие вождю коммунистической партии, вождю народов товарищу Сталину. Восторженные аплодисменты долго не могут улечься. Из зала несутся клики: «Да здравствует вождь народов!», «Да здравствует дорогой учитель и друг!»

Торжественное собрание поручает президиуму послать приветствие правительству — тов. Молотову и тов. Калинину, Красной Армии — тов. Ворошилову, Исполнительному Комитету Коммунистического Интернационала.

—o—

О'КАМ
УЧАСТНИК АМЕРИКАНСКОЙ РАБОЧЕЙ ДЕЛЕГАЦИИ

Я ЗАВИДУЮ ЛЮДЯМ, КОТОРЫЕ ЖИВУТ В ЭТОЙ СТРАНЕ

Я хотел бы, чтобы американские рабочие получили возможность увидеть чудесное зрелище, свидетелем которого я был в Большом театре. Они бы тогда поняли, какого расцвета достигла культура в Советском Союзе. Только исключительное внимание к народным талантам может привести к такому расцвету искусства. Трудно сказать, что было лучше в этом чудесном сочетании игр, плясок и пения.

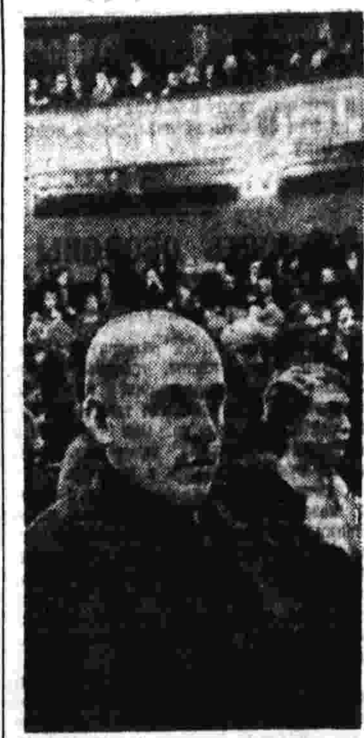
Живость исполнения, музыкальный ритм, художественная выдумка — все это поражает и восхищает в одно и то же время.

Я завидую людям, которые живут в этой замечательной стране.

НАРОДНОЕ ИСКУССТВО

Конечно, нужно было крепко верить в силы и возможности художественной самодеятельности, чтобы решиться на этот отважный шаг — самодеятельный вечер в Большом театре. Да еще в виде художественной части торжественного вечера в честь XVIII годовщины Великой пролетарской революции. Но смелость была вознаграждена — самодеятельное искусство в этот вечер выдержало строжайшее испытание на степень художественной зрелости. Спектакль, состоявшийся в Большом театре 6 ноября, показал, какие богатства накоплены художественной самодеятельностью московских рабочих и колхозников за эти 18 лет.

«Живем сегодня весело, а завтра будет веселее», — поет жизнерадостный эксцентрический коллектив Парка культуры и отдыха им. Сталина. Достаточно посмотреть на веселых девушек и юношей из этого коллектива, чтобы поверить этим словам. Только люди, которым живется весело, могут создать такой сверкающий ансамбль. Его можно было бы назвать ансамблем ста семидесяти пяти улыбок, потому что во всем коллективе нет ни одного сумрачного лица. Все 175 человек смеются, все поют и все играют.



Мастер отбойного молотка — инициатор движения за высокую производительность труда — Алексей Стаханов на торжественном заседании в Большом театре 6 ноября.

Фото М. Калашникова.

И на чем играют? Трудно себе представить более причудливую смесь звучащих орудий. Тут и странные цинковые контрабасы с корпусами четырехугольной формы, с длинными грифами, тут и балалайки и баяны, негритянские банджо и гавайские гитары, писклявые джазовые дудки и отливающие сталью металлофоны. Несмотря на столь эксцентричный состав, ансамбль не чужд и лирики. «Эксцентрики» отлично поют хорошую лирическую песенку И. О. Дунаевского из фильма «Три товарища».

Как из рога изобилия, на сцену высыпаются все новые и новые номера. Огромная программа бесконечно разнообразна. Пока там, в глубине сцены, подготовляется выступление коллектива чуть ли не в 800 человек, перед занавесом на широкой просцениуме появляется девушка с волосами цвета льна — акробатка Постникова из клуба им. Русакова. Это «каучуковая» девушка, согласно цирковой терминологии. И действительно, гибкое тело светловолосой артистки как будто сделано из эластического каучука. Она сворачивается кольцом, без труда проскальзывает сквозь узкий обруч и проделывает всевозможные акробатические трюки. «Каучук» в цирке всегда неприятен тем, что бьет по нервам, рассчитанно вызывая чувство страха, но здесь это только изящная игра ловкой физкультурницы, и публика яростно аплодирует мастерице своего дела.

Но вот на сцене об'единенный коллектив русской пляски московских профсоюзов под руководством балетмейстера Хлюстиной. Коллектив чудесно оформлен художником Р. Р. Макаровым. Стилизованные, яркие костюмы участниц и участников коллектива обнаруживают полное мастерство художника.

Нельзя не признать, что коллектив русской пляски — явление во многих отношениях знаменательное. Ансамбль превосходно слажен и танцует с таким увлечением, что зал был буквально захвачен прекрасным зрелищем. Молодые танцоры заставили публику совершенно позабыть о том, что это не профессиональная балетная труппа. Под аккомпанемент оркестра баянистов Центрального клуба союза городских предприятий (руководитель Голиков) коллектив развернул целую танцевальную картину по всем правилам балетного искусства. Тут были и балетные «четверки», и «восьмерки», и танцы солистов, и притом отличного качества.

Все возрастающий интерес к народному танцу и народной песне в самодеятельном искусстве — явление здоровое и жизненное. Это правильный путь и для всего советского музыкального искусства.

На этом пути стоят и выступавшие на вечере об'единенный оркестр народных инструментов под руководством К. С. Алексеева и ансамбль красноармейской песни и пляски ЦДКА.

Об'единенный оркестр народных инструментов показал, как много можно сделать, играя даже такие простенькие вещи, как «Полянку», «Светит месяц» и «Камаринскую». Правда, эти вещи исполнялись в мастерских обработках Чайковского, Привалова и Андреева, но решает-то все-таки исполнитель. А этот исполнитель — массовик, рабочий с московского Электрокомбината и подольского КЭС, Глуховского комбината, фабрики Мосбелье № 6, с Саратовского вокзала и ж. д. — играет на народных инструментах поистине блестательно. Чудовищно трудные вариации в андреевской «Светит месяц» прозвучали нота в ноту так, как будто их играл один человек, виртуоз, мастер.

Это был удивительный и радостный вечер! Да и как же было не радоваться, когда на просцениуме стоял маленький скрипач Нюма Литинский, еще один представитель счастливой советской детворы, поражающей своими истинно моцартовскими дарованиями весь мир.

Некогда испанский скрипач Пабло де Сарасате создал фантазию на темы «Фауста» Гуно, по своей неслыханной трудности доступную далеко не всем взрослым скрипачам-виртуозам. Маленький Нюма Литинский из особой группы Московской консерватории управился с творением Сарасате с непонятной легкостью. Этот 13-летний артист уже сейчас виртуозно владеет инструментом и поражает своей независимостью от технических трудностей, в изобилии нагроможденных композитором. Какая же блестящая будущность ждет этого мальчика, если он будет упорно работать над собой.

Конечно, нет никакой возможности рассказать обо всем, что было на вечере 6 ноября. Многое можно было бы сказать о веселом ансамбле жонглеров и джазе поваров, о колхозном хоре Старожиловского района, да и мало ли еще о чем. Но еще об одном выступлении сказать нужно, нельзя не сказать.

Мы привыкли несколько свысока относиться к древнему искусству акробатов. Причин к тому множество, и на них мы останавливаться не будем.

Однако на удивительном вечере выступил об'единенный коллектив акробатов в составе 70 человек под руководством тт. Шакета, Захарьина и Марголина, и этот коллектив заставил нас вспомнить об античном происхождении акробатического искусства.

Любители-акробаты — рабочие с завода им. Сталина, клуба им. Русакова, Центрального парка культуры и отдыха им. Горького и т. д. — ощутили вкус античного и воспроизвели в пластических группах живые скульптуры старой Эллады. Как бы изваянные из мрамора, могучие тела сплетались в величавых позах, строились в сложные пирамиды, ритмически передвигались, показывая притихшему залу, как прекрасно здоровое, мощное, тренированное тело человека.

В. ГОРОДИНСКИЙ

—o—

П. И. ТИХОНОВ
МАСТЕР ЗАВОДА ИМ. ФРУНЗЕ, ЧЛЕН МОСКОВСКОГО СОВЕТА

Я видел, как аплодировал Сталин

Трудно сказать, что мне больше всего понравилось. С глубоким волнением я слушал песни, исполняемые ансамблем красноармейцев, с радостью смотрел все номера талантливых ребятишек, а когда на сцене плясали, мне самому хотелось вскочить с места.

Я сидел в восьмом ряду партера. Мне хорошо было видно правительственную ложу, где сидели товарищи Сталин, Молотов, Ворошилов, Каганович, Хрущев. Я видел, как искренне и радостно товарищ Сталин аплодировал детишкам, и плясунам, и певцам, чувствовал, как он вместе с нами радуется росту молодых талантов, и во мне росла уверенность, что ни один из этих талантов не погибнет, что все они будут развиваться и крепнуть.

—o—

А. Я. ТАИРОВ
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РЕСПУБЛИКИ

Профессионалы могут завидовать

Можно было бы много и подробно говорить о каждом отдельном номере концерта самодеятельного искусства в Большом театре. Передо мной до сих пор стоят его прекрасные акробаты, работавшие настолько безукоризненно и точно, с такой легкостью и совершенством, которым могли бы позавидовать самые изощренные и опытные профессионалы.

Я поражался изобретательности, юмору и музыкальности эксцентрического оркестра, ансамблю красноармейской песни, многокрасочному колхозному празднику, пляске и многому, многому другому.

Суммируя все впечатления, хочется сказать, что молодость, сила, ловкость, прекрасная дисциплина, сноровка, громадная одаренность, благородство, непринужденность, музыкальность, ритмичность и искренность исполнения — все это соединилось в одно великолепное целое на празднике народного искусства и свободы.

—o—

Е. О. ЛЮБИМОВ-ЛАНСКОЙ
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РЕСПУБЛИКИ

Парад самодеятельности

То, что мы видели на концерте в Большом театре, ярко показывает, какой степени мастерства достигли наши самодеятельные ансамбли. Их рост несомненен.

Больше всего меня покорила детская самодеятельность. Я ее плохо знал. А сейчас увидел, как много серьезности, таланта, подлинной, искрящейся радости таит в себе наше юное поколение.

Мы, профессиональные работники, чрезвычайно благодарны организаторам столь чудесного вечера. Этот парад самодеятельности вливает в нас бодрость и уверенность в том, что неиссякаем резервуар творческих сил народов нашей страны, откуда может питаться наше высокое и многообразное искусство.

Полуторамиллионная демонстрация в Ленинграде

(По телефону от специальных корреспондентов «Правды»)

В 10 часов утра на центральную трибуну площади Урицкого поднимаются тт. Жданов, Чудов, Струппе, Кодацкий, Позерн, Заковский и др. На площади — торжественная тишина. Тов. Шапошников обращается к войскам Ленинградского гарнизона с краткой речью.

Парад открывают военные и военно-морские академии. Торжественным маршем мимо трибун, ровными рядами проходят сводные части гарнизона Красной Армии, Красного флота и Красной авиации.

Громовые раскаты красноармейского «ура» в честь великого вождя народов, гения мировой революции — Сталина, сотрясают площадь, затихают в одном конце ее, возникают в другом и с новой силой несутся к трибунам.

Войска Ленинградского гарнизона, колонна за колонной, проходят торжественным маршем по этой исторической революционной площади мимо аплодирующих трибун.

Многое из своего великолепного технического оснащения демонстрировала Красная Армия трудящимся Ленинграда.

Прошли механизированные части, химические отряды, радиокоманды. Площадь опустела. Но только на одно мгновенье. Издали приближается глухой шум. Он быстро нарастает, захватывает площадь. Проносятся танки-амфибии. Земля и воздух дрожат и гудят, — по площади движутся огромные тяжелые танки.

Когда за садом Трудящихся исчез последний, стремительно промелькнувший по площади, быстроходный танк и, сверкая трубами, ушел военный оркестр, наступила торжественная тишина. В центре площади, напротив трибуны остановилась машина, обвитая красным полотнищем. На ней — родное и близкое лицо того, чье имя живет в сердцах миллионов, огромный портрет великого Сталина.

А из Выборгского, Кировского, Василеостровского, Московского, Володарского и других районов города уже подходили к площади празднично одетые, несущие букеты живых цветов, поющие радостные песни колонны демонстрантов.

Девять районов, девять отрядов знаменосцев, девять колонн — весь город Ленина — одновременно вступили на площадь.

— Великому Сталину — привет!

Над первыми рядами рабочих колонн поднялось дружно долго не смолкавшее «ура!», ринувшееся на проспекты и улицы праздничного города.

Шли новые и новые тысячи демонстрантов. Ближе к трибуне — трудящиеся Выборгского района. Их шествие открыл Металлический завод имени Сталина — строители мощнейших турбин. Среди ярких знамен и плакатов особенно выделялся один: портрет товарища Сталина был окружен фотографиями лучших ударников-стахановцев, а внизу сверкали сталинские слова: «Кадры решают все».

Стахановцы! Их портреты и имена с гордостью нес каждый завод. Демонстрация беззаветной любви и преданности своей родине, партии, Сталину была одновременно и яркой демонстрацией роста и успехов стахановского движения на предприятиях города.

Из колонны фабрики «Красное знамя» вышли две работницы, одетые в костюмы, изготовленные их цехами. В руках они держали огромный букет белоснежных цветов.

Вся площадь гремела аплодисментами, когда тов. Жданов, принимая букет, крепко пожал работницам руки.

В этот замечательный праздничный день особенно остро ощущается отсутствие близкого всем, родного Сергея Мироновича Кирова. Память о нем неизгладима в сердцах трудящихся. Тысячи гигантских портретов, знамен изображают открытое и смелое лицо бесстрашного большевика, пламенного трибуна, друга великого Сталина.

Между трибунами и рядами демонстрантов установилось тесное и живое общение. Демонстранты отвечали на приветствия радостными возгласами, теплыми улыбками, букетами цветов: первому пролетарскому маршалу Ворошилову, железному наркому Кагановичу — пламенный привет! — восклицает живой, стремительный поток трудящихся Ленинграда.

С боковой трибуны, возвышавшейся над площадью, участников демонстрации приветствовали иностранные рабочие делегаты. Они были глубоко увлечены мощью и радостью трудящихся Ленинграда.

После нескольких часов непрерывного движения шествие районов закончилось. На несколько мгновений площадь опустела. Но вдали уже нарастала новая волна: новые знамена, новые песни, новые праздничные одежды и новые букеты цветов.

Это шли ровесники Октября — восемнадцатилетние юноши и девушки.

Вместе с высоко поднятыми знаменами они несли портрет товарища Сталина, любовно украшенный гирляндами цветов.

В октябрьской демонстрации ленинградского пролетариата участвовало полтора миллиона человек.

Уже вечер... Прошло всего несколько часов, и снова площадь Урицкого была переполнена. Так же полны были все сады, парки и улицы города.

А на Неве, сверкая гирляндами электрических ламп, зажигая на мачтах яркие пятиконечные звезды, выстроились боевые корабли краснознаменной Балтики.

АЛ. ХАМАДАН.
Н. ВОРОНОВ.

КИЕВ

НЕСОКРУШИМЫЙ ФОРПОСТ СОЦИАЛИЗМА

(От корреспондентов «Правды»)

Ни весь день шедший дождь, ни налетевший с Днепра резкий ветер не в силах были задержать течение грандиозного народного праздника.

Молодая столица социалистической Украины еще не успела обзавестись такой площадью, где бы можно было принимать такие парады, такие многотысячные демонстрации. Правительственные трибуны воздвигнуты на перекрестке двух главных магистралей города — улиц Воровского и Ленина. На трибуне популярные вожди республики: тт. Ст. Косиор, П. П. Постышев, Г. И. Петровский, Панас Любченко, Затонский, Сухомлин, П. Н. Попов, Шлихтер, Шелехес, Порайко, Ильин, Василенко, Каценельсон, Сапов и другие. Рядом с членами ЦК КП(б)У и правительства занимают место почетные гости — лучшие мастера высокой производительности труда, стахановцы, кривоносовцы, пятисотницы, делегации города Ленина, красной пролетарской столицы — Москвы, братских республик.

Парад принимает тов. Якир. Идут пехотные части. С винтовками наперевес, отбивая ритмичный шаг, прошла сводная колонна курсантов военных школ, за ней — железные батальоны войск пограничных частей Наркомвнудела.

В серых шинелях и овчинах, перепоясанные пулеметными лентами, с красными бантами в петлицах идут красногвардейцы, партизаны. Затем двинулись котовцы, богунцы, таращанцы, друзья легендарного Щорса, соратники и бойцы Боженко, Якира, Примакова.

Полные революционного порыва, движутся колонны парашютистов и летчиков. Держа в мощных руках винтовки, идут рабочие батальоны.

Со всех сторон несется мощное, перекатывающееся по улице:

«Хай живе великий Сталин!»

Стремительной лавиной проносятся эскадроны кавалерии. Под звуки горна и литавров мчится боевая артиллерия. По широкой глади асфальта быстро проходят тяжелые орудия. За ними плавно движутся броневики по пяти в ряд. Первый ряд, второй, десятый, двадцатый... Вот уже весь широкий и чистый проспект имени Воровского (бывший Крещатик) покрылся серо-зелеными корпусами грозных машин.

Грохот растет, нарастает, увеличивается. Плывет лавина танков. И снова рукоплескания и возгласы: «Хай живе нарком обороны Клим Ворошилов!», «Да здравствует стальной командир тяжелой промышленности Серго Орджоникидзе!»

После великолепного парада военной мощи началась демонстрация «тыла», не менее грозного для наших врагов. Демонстрация была исключительно богата по своему идейному содержанию, по своей внушительной силе, бодрости, энтузиазму. Сколько инициативы, сколько изобретательности, сколько остроумной выдумки было внесено в оформление колонн!

Яркая зелень, хвоя, красочные гирлянды цветов, легкокрылые авиомодели, голубые, красные, рвущиеся в облака воздушные шары, звонкие песни, модные костюмы, красные платки и кверху поднятые сжатые кулаки: «Рот фронт!» — отражают настроение демонстрантов.

Богатство, плодородие и изобилие продуктов продемонстрировали колхозники.

— Хай живе квітуча радянська Украіна! — раздаются и повторяются могучие возгласы.

— Слава товарищу Сталину!

— Слава товарищам Косиору и Постышеву!

Шествие колонн продолжалось больше 6 часов. Перед трибунами прошло до 150 тысяч человек.

Е. ПОРТНОЙ.
К. ГОРБУНОВ.



Парад на Красной площади. Тачанки.

Фото С. Коршунова.



Октябрьские праздники в Виннице. Колхозницы из колхоза имени Кирова (хутор Мизяковский, Винницкого района) — слева направо, в первом ряду: тт. **Молочан, Ванжула, Матяшек и Порофия** на демонстрации 7 ноября.

Фото М. Оверского.

ТИФЛИС

«Сегодня всем 18 лет...»

(От корреспондента «Правды»)

Еще с вечера 6 ноября Тифлис принял праздничный вид. Город оделся в красные полотнища и гирлянды цветов, разукрасился ожерельями разноцветных электрических лампочек. Улицы, проспекты и площади переполнены. Весь вечер репродукторы передавали из Государственной оперы торжественное заседание Тифлисского совета и концерт. Город заснул глубокой ночью, чтобы проснуться чуть свет и встретить великий праздник. Безоблачное небо простиралось над площадью Закавказской федерации, яркое солнце гармонировало с беспредельной радостью. На гранитную трибуну поднимаются секретарь Закавказского крайкома ВКП(б) тов. Берия, второй секретарь тов. Кудрявцев, председатель Совнаркома ЗСФСР тов. Мусабеков и другие.

Ровно в 10 часов утра начинается парад, который принимает командующий войсками Кавказского военного округа тов. Левандовский.

Это был парад высокой военной техники, парад бойцов, овладевших высотами боевой и политической подготовки.

Площадь опустела, затихла, но ненадолго. Фанфары возвестили о начале демонстрации. Двумя широкими потоками со знаменами, портретами вождей, грузовиками, разукрашенными макетами, на площадь вступили колонны демонстрантов. Никогда Тифлис так не веселился, никогда в Тифлисе не было такого пышного карнавала красок, веселья, цветов.

«Привет Сталину!» — вздымались в воздух на огромных шарах кумачевые буквы. Рабочие Сталинского района передали на трибуну художественный портрет великого вождя из живых цветов. Песни, музыка, пляски, хороводы, ряженые. Всеобщий хохот: на трехметровых ходулях шагает народный артист Виталий Лазаренко. Аплодисментами встретила площадь двустишие:

«Сегодня на лицах печали нет,
Сегодня всем восемнадцать лет».

До четырех часов дня шли район за районом — Сталинский, Кировский, имени Орджоникидзе, имени 26 комиссаров. 150 тысяч пролетариев Тифлиса, советской интеллигенции, студентов, физкультурников, школьников, пионеров прошли мимо правительственной трибуны.

ТАШКЕНТ

В СТРАНЕ ХЛОПКА

(От корреспондента «Правды»)

Убранные по-праздничному улицы Ташкента усыпаны цветами. Демонстранты несут к трибунам хризантемы, георгины, розы. Жарко...

На Красной площади начинается военный парад.

Показались великолепные, горячие кони. В руках умелых всадников они прекрасно держат ряд. Это идут эскадроны узбекской национальной конницы.

Пехоты в пешем строю на параде нет. Одна за другой бесшумно проплывают новенькие, ладные машины с пехотинцами. За ними несется артиллерия. В голубых комбинезонах проходят отряды парашютистов и парашютисток.

Демонстрацию открыла прекрасно оформленная хлопковая колонна. Республика вправе гордиться своими успехами. Сдача хлопка идет к концу.

Впереди колонны колышутся сотни цветов хлопчатника, сделанные искусными художниками. Живые, усыпанные белыми раскрывшимися коробочками кусты хлопчатника в руках ударников хлопковых полей сменяются бунтами сырца на грузовых машинах. Позвякивают тяжелые колокольцы большого каравана верблюдов, важно шествующих мимо трибун под водительством караван-баши (поводыря) в праздничном бархатном халате.

Улицы Ташкента полны были жизни и веселья далеко за полночь.

ХАРЬКОВ

На площади Дзержинского

(От корреспондента «Правды»)

На огромной площади Дзержинского, украшенной большими портретами Ленина и Сталина, опоясанной знаменами и лозунгами, выстроились части всех родов войск Харьковского гарнизона.

Рысью прошли эскадроны [illegible], промчались тачанки пулеметчиков, проследовали отряды летчиков. Шум самолетов — бомбардировщиков, [illegible], истребителей, [illegible] в ясном голубом небе, слился с гулом танков и механизированной артиллерии.

Парад окончен. На площадь вступила яркая многотысячная демонстрация трудящихся. Шествие открыла колонна автомобилей — [illegible] тракторного завода прибыли на площадь в собственных машинах, украшенных лентами и живыми цветами. Портреты Ленина, Сталина, членов Политбюро, яркие знамена, лозунги перемежались с остроумными макетами, политическими карикатурами.

В демонстрации участвовало до 300 тыс. человек.

ХАБАРОВСК

Мощь расцветающего края

(От дальневосточного корреспондента «Правды»)

Празднично убраны улицы города. Над огромным зданием Дома Советов — большой портрет товарища Сталина. Рядом — гигантская карта Дальневосточного края. Это новая карта, это сегодняшний Дальний Восток. О нем говорил сегодня на торжественном пленуме Хабаровского горсовета заместитель командующего Особой Краснознаменной тов. Сангурский.

Он приводит яркие цифры, иллюстрирующие быстрый хозяйственный под'ем края. В 1927 г. в Дальневосточном крае было всего 14 трактористов, теперь 14 тысяч человек — водителей тракторов. Новые гладкие шоссе изрезали край по всем направлениям, в частности замечательная дорога Хабаровск — Владивосток протяжением в 800 километров. На тысячи километров пробиты через скалы, через тайгу вторые железнодорожные пути Уссурийской дороги. Новые электростанции, заводы, шахты, депо, паровозные мастерские выросли в крае. Человечество привыкло исчислять историю столетиями, большевики показали другую меру исчисления. За две пятилетки мы создали первоклассную технику, богатейшие колхозы, создали радостную, культурную жизнь трудящимся в стране победившего Октября.

Тов. Сангурский говорит о нашей армии, располагающей первоклассной техникой. Эта армия сумеет защитить мирный труд нашей родины.

Зал содрогается от бурных оваций при упоминании имени товарища Сталина, зал аплодирует стахановцам дальневосточных предприятий, зал восторженно приветствует бойцов ОКДВА.

* * *

Это был парад блестящей техники, какой располагает ОКДВА для защиты дальневосточных границ.

После прохождения войск двинулись колонны демонстрантов. Идут люди, выковывающие мощь своего края. Рабочие и инженеры заводов им. Молотова, Орджоникидзе, Кирова, амурские водники несут портреты стахановцев своих предприятий. Во главе колонны рабочих Уссурийской дороги — лучшие железнодорожники-ударники и машинист-орденоносец тов. Нутовт. Прошли студенты и школьники, спортсмены «Динамо», — и вот на площади Свободы появились голубые тени, слышен рокот гигантских машин. Тяжелые бомбовозы плывут над праздничным городом. К ним обращаются взоры десятков тысяч людей. Но только они проплыли над трибуной, как их со стремительной быстротой стали настигать невиданные быстроходные истребители. Они мгновенно настигли скрывшуюся вдали эскадрилью и перед глазами изумленных зрителей проделали сложные фигуры высшего пилотажа. Советские пилоты, управляющие сказочными птицами, вызвали всеобщее восхищение. Овациям не было конца.

В. ХОДАКОВ.

СВЕРДЛОВСК

ВО ГЛАВЕ — СТАХАНОВЦЫ

(От корреспондента «Правды»)

Войска прошли. Больше часа продолжался военный парад. На площадь вступил индустриальный Свердловск. Во главе — 20-тысячная колонна Уральского завода тяжелого машиностроения имени Серго Орджоникидзе. Рядом — колонны Ленинского района. Стахановцы-орденоносцы, сталевары Верхисетского металлургического завода высоко несли знамя, пропитанное кровью в боях с Колчаком. Тысячи красных флагов. Улицы горят кумачом.

Свыше 2 часов продолжался торжественный марш. Во главе каждой шеренги шли стахановцы.

Под октябрьскими знаменами прошло 160 тысяч трудящихся Свердловска.

МИНСК

Марш стальных колонн

(От корреспондента «Правды»)

Величественный Дом правительства в Минске оказался в окружении мощных людских потоков. К 10 часам утра колонны демонстрантов заполнили все окрестные улицы, теряясь в туманной дали ноябрьского утра. Улицы перекликались боевыми песнями Великой пролетарской революции.

12 часов дня. Командующий войсками Белорусского военного округа тов. Уборевич об'езжает части, выстроенные для парада. Долго несмолкающее «ура» проносится над красноармейскими частями.

Начался парад. Мимо правительственной трибуны первой прошла гордость Минского гарнизона — об'единенная белорусская военная школа. Шли колонны рослых стрелков. В вихре промчались пулеметные тачанки. Сытые мускулистые кони легко несли боевые колесницы. Почти бесшумно на резиновых шинах прошли тонкоствольные, грозные своей подвижностью, противотанковые пушки. Их сменили скорострельные полевые орудия, бьющие без промаха в руках опытных красных артиллеристов. Марш артиллерии сменили тяжелые орудия на автотракторной тяге.

«Идут!» — раздалось по рядам. Все взоры обратились в глубину улицы. Показались танки. С все возрастающим гулом они приближались к правительственной трибуне. Шли танки разных калибров. Грозно смотрели вперед стволы пулеметов, блистали безупречной чистотой жерла орудий. А когда вдали показались огромных размеров танки — «сухопутные крейсеры», их гул перекрыли восхищенные крики «ура», вырвавшиеся из тысяч сердец. Танки, вооруженные различными средствами огневой техники, продемонстрировали на параде несокрушимую мощь советской страны.

Более 2 часов проходили разнообразные по своему вооружению, но единые по своим классовым стремлениям, боевые части Красной Армии. И как бы демонстрируя свою готовность по первому зову партии пополнить ряды Красной Армии, двинулись рабочие колонны.

3 часа продолжалось шествие победителей. Гордо шагала несгибаемая сила социализма.

ВИГДОРОВИЧ.

СМОЛЕНСК

ЖЕЛЕЗНЫЙ ПОТОК

(От специального корреспондента «Правды»)

Обратив лица к рупору, слушали войска речь своего наркома, каждое слово которого отчетливо доходило сюда, в Смоленск. Казалось, нас отделяет ничтожное расстояние от столицы, и мы вместе с сотнями тысяч москвичей незримо присутствуем на Красной площади. И когда громовым «ура» ответил Московский гарнизон на приветствие народного комиссара обороны, эхо этих раскатов донеслось в Смоленск и было подхвачено тысячами бойцов и командиров. В эту минуту на площади появился принимавший парад легендарный герой гражданской войны, известный всей стране под именем Кожуха из «Железного потока», командир корпуса Епифан Иович Ковтюх. Он долго обходит ряды красноармейцев и поздравляет их с праздником.

Скрежеща по булыжнику, прошли танки и танкетки. Мы пробуем сосчитать их — 30, 40, 50. Но мы обрываем счет, ибо наше внимание уже приковано к смельчаку-пилоту, пренебрегшему плохой погодой и вихрем пронесшемуся бреющим полетом над трибунами.

Зенитные части, прожекторные роты, химики, связисты, саперы, — долго длится их шествие, и зрители на трибунах бурно хлопают величественному и грозному виду одного из мощных отрядов Красной Армии.

Прошли части Красной Армии. На площадь вступили те, кто составляет ее резервы на заводах, в колхозах, в учреждениях.

И. ВЕРХОВЦЕВ.

БОБРУЙСК

ПАРАД ВОЗРОЖДЕННОГО ГОРОДА

(От специального корреспондента «Правды»)

Площадь — свидетельница памятных дат и героических боев белорусского пролетариата за свое освобождение. Через эту площадь тянулись во времена оккупации польские, немецкие обозы. Здесь, на площади, белобандиты расстреливали белорусских рабочих. И эта старая площадь, орошенная кровью революционеров, ныне площадь им. Фрунзе, дорога трудящимся Бобруйска. В годы революции площадь стала местом народных праздников и мощных демонстраций.

Огромный квадрат окаймлен тысячами людей, знаменами, транспарантами, живыми цветами. Ровно в 11 часов начинается парад Бобруйского гарнизона.

Площадь беспрерывно оглашается криками «ура!». Это — взаимные приветствия армии и населения. Это — непередаваемая любовь, которую здесь, в пограничной полосе, население питает к своим бойцам. Это — восторженные овации в честь товарища Сталина.

Когда скрылись последние танки, замыкавшие шествие всех родов оружия, на площадь начали вливаться колонны двадцатитысячной демонстрации трудящихся.

В оформлении колонн чувствуется единый порыв — не отстать от больших столичных городов, не отстать от Москвы. И вправду не отстают! Ни в цифрах выполнения годового плана, ни в убранстве своих колонн, ни в интересной выдумке.

Б. ЛЕВИН.



Парад в Киеве. Прохождение понтонных частей.

Фото А. Иоселевич.

КРОНШТАДТ

Парад Краснознаменной Балтики

(От специального корреспондента «Правды»)

Ночью на море и на город-крепость спустился туман, холодный, густой, осенний. В тумане мерцали разноцветные гирлянды электрических лампочек, украшающих корабли. Утром 7 ноября в неотступный рокот моря вплелись новые звуки, — то чеканили шаг колонны краснофлотцев на параде Краснознаменной Балтики.

На трибуне — высшее командование Балтийского флота и командиры крупнейших боевых судов. Первыми проходят краснофлотцы линкора «Красный Октябрь». За ними — команда линкора «Марат». У маратовцев сегодня двойной праздник. На вахте линкора водружена красная звезда — знак первенства в общефлотском соревновании по всем видам боевой подготовки. Вслед за маратовцами проходят команды других судов, сторожевой обороны и курсантов многочисленных кронштадтских военно-морских школ.

Вечером празднование было перенесено в гавань — в кубрики и салоны кораблей. В течение всего дня через каждые полтора часа к Ленинградской пристани Кронштадта причаливали пароходы, и по трапам сходили рабочие, колхозники, ученые — шефы моряков.

КАРЕЛИН.

СЕВАСТОПОЛЬ

Парад Черноморского флота

(От специального корреспондента «Правды»)

Всего два дня назад дул свирепый десятибалльный ветер. Сегодня — горячее солнце, тишина на море. Легкий ветерок колышет сотни флажков и флагов, которыми расцветились корабли.

На площади, вокруг памятника Ленину, построились шеренги краснофлотцев. Командующий Черноморским флотом тов. Кожанов обходит команды кораблей. Он произносит короткую приветственную речь. Громовое краснофлотское «ура» раздается в честь училища береговой обороны, которое третий год держит первенство среди военно-морских учебных заведений всего флота.

Мерно отбивают шаг моряки линкора «Парижская Коммуна», за ними идут команды крейсеров и миноносцев, краснофлотцы с торпедных катеров, подводники, артиллеристы и стрелки береговой обороны.

Из улиц и переулков на площадь хлынули потоки трудящихся Севастополя. Над демонстрацией рабочих военного порта колышутся огромные портреты членов Политбюро. Цехи Морского завода несут модели судов. Дымя проплывает гигантская модель мощного морского буксира. Бесконечной лентой движутся школьники: татарская школа, украинская школа, русские школы, пионеры.

МИХ. КРЕМНЕВ.

БАКУ

ЦВЕТЫ И ПЕСНИ

(От корреспондента «Правды»)

В Баку демонстрации проходят не по площади, как в других городах, а по улице 9 января. Это — традиция. Из года в год мимо ограды сада, где похоронены 26 бакинских комиссаров, шествуют колонны пролетариев и колхозников Азербайджана.

11 часов утра. На улицу вступила Красная Армия.

Над веселыми, праздничными толпами появились стаи металлических птиц.

Когда скрылась последняя красноармейская часть, из глубины улицы двумя потоками двинулись колонны пролетариев Баку. Впереди старик, весь в кожаном, с двумя орденами на груди. Это — красный партизан Попов. Партизаны открыли демонстрацию. Будто в лесу бархатных и шелковых знамен с букетами розовых, белых, кремовых георгин прошли стахановцы нефти.

Зараженная общим под'емом, колхозница Бастия Багирова, приехавшая из Касум-Измайловского района, преодолела застенчивость и пошла плясать под аккомпанемент зурны. Она — лучшая сборщица хлопка в республике, установившая непревзойденный рекорд — 267 килограммов ежедневного сбора. У нее — 44 ученицы... В одной колонне с Бастией — 50 лучших азербайджанских колхозников-хлопкоробов.

Сколько на демонстрации цветов, сколько песен!

В этот день улицу 9 января организованно прошли 300 тысяч пролетариев нефтяного Баку.

ВОРОШИЛОВГРАД

КРЕПОСТЬ ОБОРОНЫ

(От специального корреспондента «Правды»)

Прекрасные площади развернулись перед нами, сады, скверы, отличные новые зеленые кварталы, дворцы культуры, отель, театр, мимо пробежал трамвай. Улицы выглядели нарядно. Они украсились кокетливыми киосками, газонами, колоннадами, тумбами, вазами с цветами.

И люди Ворошиловграда веселее и моложе, молодцеватее луганчан. Старые паровозники лихо подкрутили усы и надели мягкие шляпы. Соратники, друзья и однокашники великого земляка Клима Ворошилова, они ликуют сегодня. Они ходят по городу и, сияя, поздравляют друг друга. Сбылась давнишняя мечта: город получил настоящее имя.

От октябрьской демонстрации в Ворошиловграде на нас пахнуло героическим военным духом. Во главе колонны седоусые герои обороны Луганска — партизаны, фронтовики, краснознаменцы несли боевой орден Красного знамени, которым награжден город. Они несли его высоко, как знамя.

А затем неиссякаемым потоком хлынул город. Шел цвет донецкого пролетариата — ворошиловградцы: металлисты, токаря, слесаря, сборщики, кузнецы, литейщики. Они шли мерным военным шагом — люди, привыкшие к строю.

Это демонстрировал город — «крепость обороны». Это шел город, воспитавший железного Клима. Это шли батальоны завтрашних бойцов.

Они кричали:

— Никому не отдадим завоеваний Октября!

— Слава нашему Сталину, вождю нашего счастливого народа!

Они кричали:

— Верь, Клим, мы не опозорим твоего имени!

БОР. ГОРБАТОВ.

ГОРЬКИЙ

ЯЗЫК ОГНЕЙ

(От корреспондента «Правды»)

Накануне вечером зажглись праздничные огни на десятки километров раскинувшегося города. С [illegible] гор [illegible] за рекой видно сплошное море огней. Несколько лет назад здесь была тьма, лес и болото, а сейчас тысячи ярких точек обрисовывают автозавод и его огромный город с домами, школами, театрами, больницами и магазинами. На горизонте заревом светится другой гигант — «Красное Сормово».

Утром 7 ноября на площади Челюскинцев начался парад. Город первый раз праздновал Октябрьскую годовщину на этой обновленной площади. Неблагоустроенная и грязная в прошлом вокзальная площадь залита теперь гладким асфальтом, окаймлена новыми высокими домами. На новом пятиэтажном доме железнодорожников во всю стену висит портрет товарища Сталина.

Стройными рядами проходят курсанты школы им. Сталина. «Железному наркому тов. Ворошилову — ура!» — раздается с трибун. Мощное «ура» перекатывается по площади. С винтовками наперевес, с ручными пулеметами на плече проходят части гарнизона.

Первыми вступают на площадь сормовичи, впереди их колонн идут участники вооруженного восстания 1905 года. Сормовичи несут портреты вождей и лучших своих людей — ударников-стахановцев.

За 6 часов через площадь прошло около 300 тысяч человек.

ЧАПАЕВКА

ПРАЗДНИК В СЕЛЕ

(От специального корреспондента «Правды»)

Три дня гуляла принарядившаяся Чапаевка. Еще задолго до праздника все хаты были побелены, стены оклеены обоями, увешаны портретами вождей, обвитыми вышитыми украинскими рушниками. На окнах белоснежные занавески, цветы.

6 ноября в только-что отстроенном театре состоялся торжественный пленум сельского совета. Театр был переполнен. Играл свой собственный духовой оркестр. В фойе загорелись электрические лампочки, ярко осветившие портреты Ленина, Сталина, Калинина, Косиора, Постышева, Ворошилова, Петровского, Буденного, Чапаева и фотогаллерею знатных чапаевцев.

7 ноября со всего большого села народ начал сходиться на парад и торжество открытия памятника Ленину. Свыше 2 тысяч колхозников вышло на демонстрацию.

Впереди на подводах, украшенных алыми лентами, на парных лошадях с бубенцами, гордо держа красные стяги, под'езжали старики и старухи. За ними шли с радостными лицами девушки в цветистых украинских костюмах, парни в кожанках, хромовых сапогах и суконных брюках.

Вечером начался пир по всему селу. Гуляли по бригадам. От обилия продуктов ломились столы. Всюду поднимались тосты за великого вождя народов, за лучшего и первого колхозника товарища Сталина, за железного наркома Клима Ворошилова, за руководителей украинского народа Косиора, Постышева, Петровского и Любченко.

До поздней ночи длились пляски и песни.

8 ноября празднование в Чапаевке продолжалось. В этот день происходило торжество открытия пионерского клуба, театра, стадиона. В театре был вечер самодеятельного искусства. Выступали колхозный балетный кружок, драматический, хоровые капеллы, оркестры. 9-го вечером в театре премьера — «Платон Кречет». Пьесу ставил свой режиссер Грицко Глыба. Все роли играют колхозники.

И. САМАРИН.

Село Чапаевка,
Золотоношского района,
на Киевщине.

Парад на Красной площади. Моторизованная артиллерия проходит мимо трибун.

Фото С. Коршунова.



Парад на Красной площади. Отряд вооруженной рабочей молодежи Москвы.
Фото М. Калашникова.

Мои мысли и чувства на параде

(Анкета «Правды» среди участников октябрьского парада в Москве)

И. ХОРОШАВИН,
младший командир 1-го полка Пролетарской дивизии

ДУША ПОЕТ!

Шеренга двигается четко, как один человек. Мерно подымаются ноги, опускаются руки. 24 сердца бьются в такт. Одним движением снимаем мы винтовки с плеча и, держа их на изготовке, проходим мимо трибун.

Я знаю, что вот сейчас на меня смотрит Москва. На трибунах стоят лучшие люди столицы. Вся страна смотрит сейчас на нас — где-то здесь должны быть Алексей Стаханов, Мария Демченко. И я как будто чувствую на себе их дружеские, полные любви взгляды.

«Дорогие мои, — хочется мне сказать им, — работайте спокойно, мы всегда готовы!»

Где-то возле трибун стоят иностранные атташе. Они оглядывают нас внимательно, пытливо, настороженно. Но я с гордостью чувствую, что, как они ни требовательны, они не смогут найти ни одного недостатка. Наши шаги звучат мерно и гулко.

Но вот мы у мавзолея. Еще издали видим мы Сталина. Я иду крайним в шеренге и вижу его совсем близко. Вот он подносит руку к фуражке, приветствует нас по-военному. Лицо его внимательно, глаза чуть-чуть прищурены. Он улыбается. И я чувствую, как все внутри меня начинает петь. Мне хочется кричать от восторга. И когда тов. Ворошилов провозгласил нам приветствие, мы ответили таким оглушительным «ура!», что оно перекрыло музыку.

На Спасской башне наше прохождение отметилось только минутным передвижением стрелок. Странно думать, что прошло только несколько минут, ведь так много было пережито, передумано, прочувствовано. Я стал, как будто, старше, словно этот марш по площади открыл новую страницу в жизни.

—o—

М. Г. МАРКОВСКИЙ,
слушатель военно-воздушной академии им. Жуковского

Я ДУМАЛ О МОЕЙ РОДИНЕ

Каждый раз подготовка к параду не только для меня, но и для всех слушателей академии — большое событие. Примерно за десять дней до этого мы уже охвачены каким-то особенным чувством.

Момент, когда мы входим на площадь, очень торжественный и почему-то каждый раз переживается как-то по-новому.

7 ноября этого года я шел мимо трибун в первой шеренге слушателей академии на правом фланге. Я подумал, что сегодня с этих трибун вместе с рабочими Москвы представители пролетариата капиталистических стран смотрят на нас, на свою Красную Армию, хозяйским глазом и наверное дают неплохую оценку вооруженным отрядам, проходящим перед ними.

В это время первый батальон слушателей академии поравнялся с мавзолеем. Я забыл обо всем. Мое внимание сосредоточилось на мавзолее. В те секунды, когда мой взгляд был устремлен на товарищей Сталина, Молотова, Ворошилова и других руководителей партии и страны, мне почему-то казалось, что и они смотрят на меня.

— Пройти бы отлично, четко, не сломать линии, — думал я в этот момент. — Показать бы, что мы хорошо подготовлены не только в отношении теории, но и в строю.

Я шел по Красной площади, думая о высокой чести, выпавшей на мою долю, о любимой родине, о ее великом вожде, которого я только-что видел так близко, и чувство большой радости и желание отдать своей стране все самое ценное, что у меня есть, росло и ширилось.

Я думал, что сейчас пойду домой и поделюсь этой огромной радостью с женой, с ребятами — Майей и Оксаной, которые уже ждут моего нового рассказа о параде Красной Армии, о Сталине и Ворошилове.

—o—

Н. Ф. ЗАЙЦЕВА,
слушательница 2-го курса Военной академии им. К. Е. Ворошилова

АРМИЯ СТАЛА ЕЩЕ КРЕПЧЕ

Я участвую в параде третий раз. В этом году впервые не только наша Академия, но и другие военно-учебные заведения вывели на площадь столицы женщин—будущих командиров Красной Армии. Я шла на Красную площадь и думала: в какой еще стране женщине открыта дорога к званию военного инженера!

Я думала о том, что родина дала мне и моим товарищам все, что нужно для счастья. И хотелось железным нашим строем показать великому вождю, ведущему страну, что мы не даром учились, что армия наша в этом году еще крепче и надежней, чем была она раньше.

Но вот раздалась команда: «К торжественному маршу!»

Сразу все мысли вытесняет одно всепоглощающее желание — пройти как можно лучше, пройти по-ворошиловски. Впереди уже видел мавзолей. Ворошилов поднимает руку, приветствуя Академию. Вместе со всеми я кричу «ура!»

Мы прошли площадь и очутились на праздничных улицах Москвы. Тишина в рядах сменяется песнями. У всех такое приподнятое настроение, что поют даже известные наши «молчальники». Вечером на торжественном заседании к начальнику Академии летят десятки записок. Всех волнует одно — как прошли на параде. Начальник отвечает, что оценки наркома еще нет, но, по его мнению, академики шли хорошо.

—o—

П. С. НЕПРИНЦЕВ,
боец Особой кавдивизии им. Сталина

ПИСЬМО В КОЛХОЗ

8 ноября на дежурстве, улучив свободное время, я написал в свой родной колхоз Старо-Юрьевского района, Воронежской области, о том, как я участвовал в параде на Красной площади.

Я написал на родину:

«Еще до начала парада, когда мы стояли на площади Революции, к нам под'ехал на коне тов. Ворошилов, поздоровался и поздравил нас с праздником. Я сидел на лошади свободно, подняв кверху голову, и кричал «ура!».

Потом мы вынеслись на Красную площадь и крупной рысью прошли перед мавзолеем. Я ехал в первой шеренге и смотрел направо. На мавзолее стоял Сталин. С ним рядом товарищи Молотов, Калинин, Ворошилов. Я смотрел на Сталина, покуда мы не промчались мимо мавзолея.

На параде 7 ноября я еще раз увидел, что Красная Армия сильна и непобедима, и вы, товарищи, можете спокойно работать у себя в колхозе, выполняя все хозяйственные планы. Об этом вы мне пишите...»

Так я писал на родину 8 ноября о праздничном дне, которого никогда не забуду.

ПОЗДРАВЛЕНИЯ ПО СЛУЧАЮ XVIII ГОДОВЩИНЫ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

В связи с XVIII годовщиной Октябрьской революции председателем ЦИК СССР тов. М. И. Калининым получены поздравительные телеграммы от президента США г. Франклина Рузвельта, президента Чехословацкой республики г. Т. Масарика, шахиншаха Ирана Реза Шаха Пехлеви и короля Афганистана Мухаммед Захир Шаха. В ответ тов. М. И. Калининым посланы телеграммы с выражением благодарности за поздравления.

Народным комиссаром по иностранным делам тов. М. М. Литвиновым получены телеграммы с поздравлением по случаю XVIII годовщины Октябрьской революции от министра иностранных дел Турции г. Тевфик Рюштю Араса и министра иностранных дел Румынии г. Н. Титулеску, которым тов. Литвинов в ответных телеграммах выразил благодарность за поздравления.

(ТАСС).

ТРУДЯЩИЕСЯ ВСЕГО МИРА ПРАЗДНОВАЛИ ВЕЛИКУЮ ГОДОВЩИНУ

8-ТЫСЯЧНЫЙ МИТИНГ В ПАРИЖЕ

(По телефону от парижского корреспондента «Правды»)

ПАРИЖ, 9 ноября. Вчера в Париже, в зале Ваграм, состоялся 8-тысячный митинг, организованный компартией.

Митинг был открыт тов. Монмуссо.

Слово было предоставлено тов. Дюкло, который выступил с речью на тему: «Советская власть — это свобода».

«СССР, — заявил тов. Дюкло, — стал символом свободы. Сталин стал символом воли и силы народов СССР, гордо заявляющих вместе со своим вождем: нет таких крепостей, которых большевики не могли бы взять...»

Тов. Фрошар выступил на тему: «Советская власть — это хлеб».

Встреченный аплодисментами и пением «Интернационала», взял затем слово секретарь социалистической федерации департамента Сены Жиромский. Он заявил:

«Я явился на этот митинг не только, чтобы подчеркнуть свою солидарность с вами, товарищи коммунисты, но чтобы почтить Октябрьскую революцию. Это — огромное событие в истории, которое изменило лицо мира. Мы во Франции будем бороться за братское единство действий, против сектантства, за организационное единство обеих партий.

Я вас приветствую, — заявил Жиромский, — как товарищей по единой партии пролетариата, партии борьбы и победы».

Секретарь французского комсомола тов. Гюйо выступил с речью на тему: «Советская власть — это счастье для молодежи».

Встреченный бурной овацией, слово взял тов. Торез. Его речь была посвящена теме: «Советская власть — это мир». Он начал с чтения декрета советской власти от 8 ноября 1917 года о мире. Он подробно рассказал о неустанной борьбе за мир, которую ведет СССР, возглавляемый товарищем Сталиным.

Последним выступил тов. Вайян Кутюрье.

При горячих аплодисментах и пении «Интернационала» была принята единогласная резолюция, приветствующая СССР, товарищей Сталина и Димитрова.

Б. Михайлов.

МНОГОЛЮДНЫЕ МИТИНГИ В АНГЛИИ

ЛОНДОН, 8 ноября. (Соб. корр. «Правды»). XVIII годовщина Великой пролетарской революции в СССР была отмечена в Англии многолюдными митингами в главных промышленных центрах.

Выступая в Ист-Ронде, Гарри Поллит обрисовал великое историческое значение Октябрьской революции.

В Лондоне главный митинг состоялся в районе Шордич. На нем присутствовало 1.500 человек.

Н. Майорский.

—o—

МАССОВЫЕ СОБРАНИЯ В США

НЬЮ-ЙОРК, 9 ноября. (Соб. корр. «Правды»). Во всех городах США проведены большие массовые собрания в честь XVIII годовщины Великой пролетарской революции в СССР.

Коммунистические газеты вышли специальными увеличенными изданиями. Общество друзей Советского Союза выпустило специальный номер своего журнала в количестве 100 тыс. экземпляров.

М. Ольгин.

—o—

МИТИНГИ, ФАКЕЛЬНЫЕ ШЕСТВИЯ В ШВЕЦИИ, НОРВЕГИИ, ДАНИИ

СТОКГОЛЬМ, 9 ноября. (ТАСС). В связи с XVIII годовщиной Великой пролетарской революции в крупнейших городах Скандинавии происходили митинги и вечера, организованные коммунистическими партиями. Коммунистические газеты поместили ряд статей и дали особые приложения, посвященные успехам социалистического строительства в Советском Союзе.

В Швеции самые крупные митинги состоялись в Стокгольме и Гетеборге. Крупнейшие залы этих городов были битком набиты.

В Норвегии празднование Октябрьской годовщины приняло наиболее массовый характер в Осло, где состоялись факельные шествия и митинги. На главном, многотысячном митинге в Осло выступали секретарь шведской коммунистической партии Линдерот и представитель норвежской коммунистической партии Левлиен.

В Копенгагене сегодня созывается митинг, организованный датской коммунистической партией. Митинг состоится в крупнейшем зале Копенгагена.

ОТКЛИКИ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

АНГЛИЯ

ЛОНДОН, 8 ноября. (ТАСС). Под заголовком «В Москве большой день радости» газета «Ньюс кроникл» печатает сообщение своего корреспондента о праздновании XVIII годовщины Великой пролетарской революции в Москве. По словам корреспондента, парад и демонстрация на Красной площади явились «мощной демонстрацией военной и индустриальной мощи» СССР.

Агентства «Бритиш юнайтед пресс» и Рейтер в своих сообщениях особо отмечают участие в параде «танков-крепостей», а также останавливаются на выставках диаграмм, иллюстрирующих под'ем промышленности и культуры в СССР.

США

НЬЮ-ЙОРК, 9 ноября. (ТАСС). Американская печать на видном месте помещает сообщения из Москвы о праздновании годовщины Великой пролетарской революции.

ТУРЦИЯ

АНКАРА, 8 ноября. (ТАСС). Турецкая печать отводит большое место празднованию XVIII годовщины Великой пролетарской революции. В передовых статьях печать отмечает огромные достижения Советского Союза, его мирную политику и значение советско-турецкой дружбы.

ИРАН

ТЕГЕРАН, 8 ноября. (ТАСС). Тегеранские газеты «Иран», «Сетаре Джахан», «Журналь де Тегеран» и другие посвящают передовые XVIII годовщине Великой пролетарской революции в СССР.

Иранские газеты подчеркивают, что Октябрьская революция положила начало дружбе народов СССР с народами Востока.

БОЛГАРИЯ

СОФИЯ, 8 ноября. (ТАСС). Болгарская печать, публикуя сообщения о торжественном праздновании XVIII годовщины Великой пролетарской революции в Москве, отмечает присутствие на празднестве многочисленных иностранных делегаций.

«Утро» поместила портреты товарища Сталина и товарища Ворошилова.

АВСТРИЯ

ВЕНА, 8 ноября. (ТАСС). Отдельные венские газеты сообщают о праздновании XVIII годовщины Великой пролетарской революции в Москве, подчеркивая огромное впечатление, произведенное на иностранных гостей военным парадом на Красной площади.

Демонстрация на Красной площади. Головные колонны всех районов Москвы заполнили площадь.
Фото Н. Кулешова.

ПРОДЛЕНИЕ СОВЕТСКО-ТУРЕЦКОГО ДОГОВОРА О ДРУЖБЕ

АНКАРА, 8 ноября. (ТАСС). Анатолийское телеграфное агентство сообщает:

«Министр иностранных дел Турции Тевфик Рюштю Арас и полномочный представитель СССР в Турции Л. М. Карахан подписали протокол, в силу которого продлено на 10 лет действие заключенных СССР и Турцией договора о дружбе и нейтралитете 1925 года, протокола 1929 года и морского соглашения 1931 года.

Протокол гласит:

Воодушевленные чувствами великой дружбы и доверия, счастливо регулирующих до сих пор отношения между обеими странами, желая упрочить главные акты, содействующие сохранению и мирному развитию этих чувств, составляющих базу их международной политики, оба правительства продлили на десять лет вышеуказанные договор, протокол и соглашение. Протокол будет ратифицирован и войдет в силу с момента обмена ратификационными грамотами. Он будет продлен и автоматически возобновлен на два года, если о денонсировании его не будет заявлено за 6 месяцев до истечения срока.

По поводу этого счастливого случая Тевфик Рюштю Арас и Л. М. Карахан послали совместно народному комиссару по иностранным делам М. М. Литвинову телеграмму, в которой подчеркивают совпадение момента подписания протокола с советским национальным праздником и выражают свои горячие пожелания.

Сообщение о подписании акта вызвало взрыв приветствий на большом приеме в советском полпредстве по случаю XVIII годовщины Октябрьской Революции».

* * *

В связи с подписанием протокола т. Л. М. Карахан и г-н Тевфик Рюштю Арас направили народному комиссару по иностранным делам т. М. М. Литвинову следующую телеграмму:

«С большим удовлетворением сообщаем Вам о подписании протокола, продлевающего на десять лет турецко-советский договор, являющийся основным актом наших сердечных отношений, которые столь укрепились в течение истекших за время существования Договора десяти лет и которые представляют все гарантии прогрессивного развития в интересах народов обеих стран и дела всеобщего мира. Мы не можем в этой связи не отметить ту действенную роль, которую сыграли Вы в создании тесных сношений, связывающих наши две страны. С другой стороны, мы с тем большей радостью передаем Вам это счастливое сообщение, что оно совпадает с национальным праздником Советского Союза, по случаю которого приносим Вам, советскому правительству и народам СССР наши самые горячие пожелания.

Л. М. КАРАХАН. ТЕВФИК РЮШТЮ АРАС».

В ответ тов. М. М. Литвинов направил г-ну Тевфик Рюштю Арасу следующую телеграмму:

«Искренне благодарю Вас за любезную телеграмму, которую Вы мне направили в связи с подписанием Протокола, продлевающего договор 1925 года на новый десятилетний период, и в связи с годовщиной Октябрьской революции. Акт, который Вы подписали с нашим полпредом Л. Караханом, еще раз доказывая непоколебимость дружбы между СССР и Турецкой Республикой, представляет в то же время яркое свидетельство твердой политики мира, которую ведут наши оба правительства.

Я глубоко убежден, что эта политика, которая уже неоднократно проявляла свою жизненную силу, будет всегда содействовать дальнейшему развитию отношений тесной дружбы между нашими народами и выполнению нашего великого долга поддержания и обеспечения всеобщего мира. Я очень рад подчеркнуть по этому случаю Вашу выдающуюся роль в укреплении советско-турецких отношений, а также принести Вам мои горячие поздравления и наилучшие пожелания новых успехов в Вашей плодотворной работе.

М. ЛИТВИНОВ».

(ТАСС).

* * *

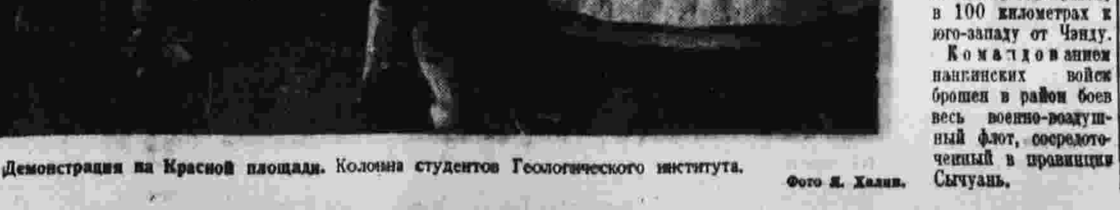
В связи с XVIII годовщиной Октябрьской революции президент Турецкой республики г-н Кемаль Ататюрк и председатель Совета министров г-н Исмет Иненю направили председателю ЦИК Союза ССР тов. М. И. Калинину и председателю Совета Народных Комиссаров СССР тов. В. М. Молотову поздравительные телеграммы. В ответ тт. Калининым и Молотовым посланы гг. Ататюрку и Иненю телеграммы с выражением благодарности за поздравления. (ТАСС).

ОПЕРАЦИИ КИТАЙСКОЙ КРАСНОЙ АРМИИ

ШАНХАЙ, 9 ноября. (ТАСС). «Шанхай ивнинг пост» пишет, что, согласно официальному сообщению начальника штаба Чан Кай-ши генерала Ян Юн-тая, китайская Красная армия под командованием Чжу Дэ и Сюй Сян-цяня перешла в конце октября в решительное наступление из северо-западной части провинции Сычуань в направлении на Моугунтин, в 120 километрах к западу от Чэнду.

По словам Ян Юн-тая, нанкинские войска оказали слабое сопротивление якобы в виду «трудностей в доставке продовольствия». Разгромив эти нанкинские части, Красная армия заняла Моугунтин и таким образом прорвала кордон нанкинских войск вокруг Чэнду. Развивая наступление в южном направлении, Красная армия атаковала Тяньцюань, в 100 километрах к юго-западу от Чэнду.

Командованием нанкинских войск брошен в район боев весь военно-воздушный флот, сосредоточенный в провинции Сычуань.



Демонстрация на Красной площади. Колонна студентов Геологического института.
Фото Я. Халип.

ИТАЛО-АБИССИНСКАЯ ВОЙНА

СВОДКА ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ ЗА 7, 8 И 9 НОЯБРЯ

СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ

Итальянскими войсками 8 ноября занят город Макале.

Абиссинские войска, находящиеся под командованием раса Сейюма и раса Касса, укрепились в районе Вогоро—Амба—Алаги—Сокота. В этом районе построены фортификационные укрепления. По итальянским сообщениям, абиссинская армия располагает 2 тысячами пулеметов, 250 млн патронов и 300 орудиями. Корреспондент «Пари суар» сообщает из Аддис-Абебы, что первые серьезные бои абиссинцев с итальянскими войсками ожидаются между Антало и Кворам к югу от Макале, в гористой местности, достигающей 3.500 метров над уровнем моря.

ЮЖНЫЙ ФРОНТ

По сообщению агентства Гавас, итальянскими войсками на южном фронте занят город Горахай.

Абиссинскими войсками в провинции Огаден сбиты 3 итальянских бомбардировщика.

ТОВ. МАЙСКИЙ У ХОРА И ВАНСИТТАРТА

ЛОНДОН, 9 ноября. (ТАСС). Полпред СССР в Лондоне тов. Майский 6 ноября имел длительную беседу с министром иностранных дел Хором и вчера вновь беседовал с заместителем министра иностранных дел Ванситтартом.



На карнавале ровесников Октября в Москве 6 ноября. Карнавальная группа: «Чапаев на тачанке». Фото С. Коршунова.

7 НОЯБРЯ ПОГРУЖЕНО 86.742 ВАГОНА

7 ноября, в день XVIII годовщины Октябрьской революции, железнодорожники преподнесли стране замечательный подарок. В этот день на всех железных дорогах Советского Союза погружено 86.742 вагона. Суточный план погрузки перевыполнен на 18 процентов. Это — новый и еще небывалый успех во всей истории нашего железнодорожного транспорта.

* * *

Хотя погрузка 7—8 ноября пока является эпизодической, а не постоянной, но она показывает, какими огромными резервами еще обладает железнодорожный транспорт.

Погрузка 7—8 ноября возлагает на железнодорожников большие обязанности. Так же, как высокая погрузка 1 мая—75.934 вагона—стала исходной для роста погрузки и закрепления ее на уровне 73 — 75 тыс. вагонов в среднем в сутки, так и высокая погрузка 7—8 ноября должна стать исходной для систематического и прочного увеличения погрузки.

В борьбе за дальнейшее улучшение работы транспорта как в товарном, так и в пассажирском движении есть еще много трудностей. Работа железных дорог измеряется не только высокой погрузкой, но и результатом борьбы с главным бичом железнодорожного транспорта — авариями и крушениями.

Соответствующие директивы Наркоматом путей сообщения даны. В этих директивах начальникам дорог, политотделов, начальникам отделений и станций указано, что они должны более энергично развернуть борьбу со всеми недостатками в работе железнодорожников, приводящими к крушениям, усилить борьбу с классовыми врагами, пытающимися организацией крушений сорвать под'ем транспорта.

Мобилизация лучших людей железнодорожного транспорта, ударников кривоносовско-стахановского движения и напряженная работа командно-политического состава должны обеспечить успешную встречу зимы и выполнение сталинского задания—грузить 80.000 вагонов ежедневно.

МЕТАЛЛ ЗА 5 И 6 НОЯБРЯ

(В тысячах тонн)

	План	Выпуск 5 ноября	Выпуск 6 ноября
ЧУГУН	37,5	33,7	34,5
СТАЛЬ	38,5	36,2	31,6
ПРОКАТ	28,0	25,7	21,5

УГОЛЬ

(В тысячах тонн)

	План	Добыто	% плана
ПО СОЮЗУ:			
за 4 ноября	364,3	328,7	90,3
за 5 ноября	364,3	332,7	91,3
ПО ДОНБАССУ:			
за 5 ноября	232,9	210,3	90,3
за 6 ноября	222,8	204,8	91,9

РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

8 ноября

Дороги	Начальники дорог	Процент выполнения плана погрузки	Выполнение норм обмена вагонами в %: Принято с соседних дорог	Выполнение норм обмена вагонами в %: Сдано соседн. дорогам	Процент обеспечения вагонами
Северокавказ.	Мевеский	133	116	119	133
Азово-Черном.	Осипов	119	117	123	119
Юго-Западная	Зорин	119	114	102	118
Закавказская	Розенцвейг	129	110	86	126
Северная	Амосов	118	111	91	121
Донецкая	Левченко	101	118	110	112
Ряз.-Уральск.	Кавтарадзе	148	83	77	125
Юго-Восточная	Житков	116	99	112	116
Окружная	Шрамко	124	108	109	145
Казанская	Кучмин	105	103	101	105
Октябрьская	Сияев	121	102	102	132
Западная	Жуков	130	98	99	124
М.-Бел.-Балт.	Русанов	107	104	107	130
Екатерининск.	Билик	116	113	109	131
Забайкальская	Друсипо	172	67	91	124
Кировская	Ледник	117	88	100	103
Курская	Дьяков	119	109	108	126
Москва—Донб.	Емшанов	100	121	115	138
Оренбургская	Подшивалин	154	101	104	199
Южная	Шушков	105	101	108	137
Турксиб	Четвергов	146	157	48	156
Томская	Миронов	91	100	85	122
Уссурийская	Лемберг	102	91	67	112
Пермская	Шахгильдян	92	90	106	121
Южноуральск.	Князев	102	90	97	157
Сам.-Златоуст.	Ковылкин	93	102	91	152
Среднеазиатск.	Прокофьев	98	80	91	139
Восточносиб.	Голышев	91	97	91	148
Омская	Уланов	85	99	90	132

Погружено всего: 82.030 ваг. 111,6

Разгружено » 82.272 »

6 ноября погружено всего: 74.943 ваг. — 101,9 проц. плана.
разгружено » 74.052 »

7 ноября погружено всего: 86.742 ваг. — 116 проц. плана.
разгружено » 77.503 »

АРМЕНИЯ И КАРА-КАЛПАКИЯ ВЫПОЛНИЛИ ГОДОВОЙ ПЛАН СДАЧИ ХЛОПКА

ЦК ВКП(б)—товарищу СТАЛИНУ
Совнарком СССР — товарищу МОЛОТОВУ

К 7 ноября Армения полностью выполнила государственный план хлопкозаготовок. 96 процентов заготовленного хлопка—отборный и первых сортов.

Вместо 7,8 центнеров средней урожайности прошлого года в этом году уже имеем среднюю урожайность в 8,9 центнеров с га.

Обещаем к XV годовщине Советской Армении собрать до конца богатый урожай, дав с одного гектара не менее 10 центнеров хорошего хлопка.

Секретарь ЦК КП(б) Армении ХАНДЖЯН.
Зампред СНК Армении ШАХСУВАРЯН.

ЦК ВКП(б)—товарищам СТАЛИНУ, КАГАНОВИЧУ
Совнарком СССР — товарищу МОЛОТОВУ

Восьмого ноября, за 32 дня до срока, Кара-Калпакия впервые выполнила годовой план хлопкозаготовок на 100,3 процента, сдано на заготпункты первыми сортами — 81 процент хлопка, собрано на 9.000 тонн хлопка больше, чем за весь прошлый год.

Даем твердое обещание — покрыть наш долг государству за прошлый год в размере 8 тысяч тонн, собрать и сдать государству *весь хлопок до последней коробочки.*

Секретарь обкома АЛИЕВ.
Председатель Совнаркома Кара-Калпакии КУРБАНОВ.

НА ДОСКУ ПОЧЕТА

Год назад в Москве учреждена была доска почета лучших колхозов Московской области. На нее были занесены 12 колхозов, показавших образцы в выполнении сельскохозяйственных работ. Вчера на доску почета занесены были еще 50 передовых колхозов. Торжество занесения на доску почета состоялось на Колхозной площади в присутствии тт. Н. С. Хрущева, Марголина, Кулькова, председателя областного исполнительного комитета тов. Филатова, председателя Московского совета тов. Булганина, секретарей райкомов и до 3 тысяч колхозников и рабочих московских заводов и фабрик.

После того как тов. Филатов зачитал постановление МК партии и областного исполнительного комитета о занесении колхозов на доску почета, с речью выступил секретарь МК и МГК ВКП(б) тов. Н. С. Хрущев, встреченный продолжительными аплодисментами всех собравшихся.

После выступлений тов. Колотилина, председателя колхоза им. Кирова, Рыбновского района, занесенного на доску почета, бригадира Воловской машинно-тракторной станции тов. Панова и рабочего-литейщика завода им. Сталина тов. Зотова тов. Хрущев и тт. Марголин, Кульков, Филатов и Булганин подходят к доске почета и одну за другой укрепляют новые мраморные дощечки.

Среди занесенных на доску почета: колхоз им. Ленина, Сараевского района, колхоз им. Сталина, Шацкого района, им. Молотова, Рязанского района, им. Кагановича, Калужского района, им. Ворошилова, Коломенского района, им. Калинина, Плавского района, им. Хрущева, Подольского района, им. Кирова, Шиловского района, и др.

Стахановцы в гостях у московских пролетариев

Мастера высокой производительности труда, чьи имена известны всей стране, провели октябрьские праздники в столице, в гостях у московских пролетариев.

Стаханов, Дюканов, Артюхов, Бусыгин, Евдокия и Мария Виноградовы, Кривонос, Парфенов вместе с делегатами Ленинграда, Киева, Сталинска, Минска, Днепропетровска, Свердловска были 7 ноября на Красной площади.

После демонстрации в Колонном зале Дома союзов состоялась встреча стахановцев Союза со стахановцами Москвы. Их горячо приветствовал руководитель московских большевиков тов. Хрущев.

8 и 9 ноября гости знакомились с Москвой. Архитектора сопровождали их по набережным, по новому проспекту на 1-й Мещанской, по Кировской улице, по Охотному ряду. С большим интересом гости осматривали строительство канала Волга—Москва. Они были на Перервинском шлюзе.

8 ноября вечером Стаханов, Виноградовы, Бусыгин слушали оперу «Евгений Онегин» в Большом театре. Артисты преподнесли им цветы и горячо их приветствовали.

Вчера днем гости несколько часов провели на заводе «Шарикоподшипник» им. Кагановича. После осмотра завода состоялся товарищеский обед, во время которого ударники Донбасса, Киева, Горького делились своими впечатлениями о заводе.

Вчера вечером у секретаря Московского совета профсоюзов тов. Трифонова состоялась деловая беседа. Стахановцы различных отраслей промышленности делились опытом своей работы.

Парторг шахты «Центральная-Ирмино», где работает Стаханов, тов. Петров рассказал о том, что теперь на шахте — родине стахановского движения — уже есть 700 рабочих, вдвое перевыполняющих норму. Участок Стаханова «Никанор-Восток» систематически перевыполняет план и повышает добычу угля, несмотря на резкое уменьшение числа рабочих.

Вчера вечером стахановцы были в московском Художественном театре.

Собрание ударников-кривоносовцев Московского узла

Огромный зал железнодорожного клуба им. Кухмистерова (Москва) переполнен. Здесь собрались вчера ударники-кривоносовцы Московского узла, совместно с делегатами других дорог, прибывшими в столицу на октябрьские торжества.

Собрание открыл заместитель наркома путей сообщения по политической части тов. Зимин. После краткой вступительной речи о ближайших задачах железнодорожного транспорта он предоставил слово орденоносцу-машинисту Славянского депо, Донецкой дороги, Петру Кривоносу.

— *Моя борьба за увеличение технической скорости на паровозе,* — говорит тов. Кривонос,—тесно связана с именем тов. Кагановича. Помню, прочитал я в газете о пребывании Лазаря Моисеевича в депо Сортировочная, Казанской дороги, где он поставил перед местными машинистами вопрос об увеличении скорости. И я крепко задумался над указанием наркома. Плодом *моих раздумий и большой подготовительной* работы явились всем известные поездки на трудном перегоне Славянск—Лозовая и систематическое превышение заданных норм технической скорости на этом участке.

В прениях выступили: лучший машинист Азово-Черноморской дороги тов. Яблонский, составитель станции Ясиноватая, Екатерининской дорги, тов. Кожухарь, кондуктор Донецкой дороги тов. Раменский, стрелочница Юго-Восточной дороги тов. Кленова и ряд других стахановцев-кривоносовцев.

10 ноября собрание продолжит свою работу.

ЗАКЛАДКА ПЛОТИНЫ НА РЕКЕ ЧИРЧИК

ТАШКЕНТ, 9 ноября. (Корр. «Правды»). В XVIII годовщину Октября на границе Казакской и Узбекской республик состоялась закладка основного сооружения чирчикского строительства — плотины.

Плотина через Чирчик будет одним из крупнейших сооружений. В котлован плотины нужно будет уложить 220 тысяч кубометров бетона. Плотина перегородит всю пойму реки

548 ТОНН УГЛЯ ЗА СМЕНУ

СТАЛИНО, 7 ноября. (ТАСС). Забойщик Горловской шахты «Кочегарка» Василий Пузанков 6 ноября установил новый рекорд производительности отбойного молотка. Тов. Пузанков с девятью крепильщиками выдал за смену 548 тонн угля.

ВЕЧЕРНИЕ ГАЗЕТЫ В КИЕВЕ И ХАРЬКОВЕ

КИЕВ, 9 ноября. (Корр. «Правды»). В Киеве начала выходить вечерняя газета «Большевик». Первый номер вышел сегодня.

ХАРЬКОВ, 9 ноября. (ТАСС). Сегодня вышел первый номер вечерней газеты «Харьковский рабочий». Газета вызвала большой интерес в городе.

ПАМЯТНИК С. М. КИРОВУ

ЛЕНИНГРАД, 9 ноября. (Корр. «Правды»). 7 ноября в Ленинградском торговом порту, на площади против клуба моряков состоялось открытие памятника С. М. Кирову. Памятник сделан по проекту скульптора Томского.

ТИХООКЕАНСКИЙ ПЕРЕЛЕТ 45 АМЕРИКАНСКИХ ГИДРОСАМОЛЕТОВ

НЬЮ-ЙОРК, 8 ноября. (ТАСС). По сообщению из Гонолулу (Гавайские острова), завтра 45 крупнейших американских военных гидросамолетов вылетают на остров Мидуэй, расположенный в 1.760 километрах к западу от Гавайских островов. Этот перелет открывает серию перелетов американских гидросамолетов в центральной части Тихого океана.

Командующий авиационной базой в Гонолулу адмирал Хорн заявил представителям печати:

«Во время войны острова Уэйк, Гуам и, возможно, Алеутские острова будут служить базами для американских воздушных сил, при чем Гавайские острова будут центральным пунктом этих баз. Остров Уэйк в настоящее время не подготовлен для принятия самолетов, в виду чего мы совершаем полет только до острова Мидуэй. В будущем, вне всякого сомнения, мы полетим до островов Уэйк, Гуам и до Алеутских островов».

Тов. Е. Потапова — работница шарикоподшипникового завода имени Л. М. Кагановича танцует в рядах демонстрантов на улицах Москвы. Фото А. Шайхета.

Прием дипкорпуса у тов. М. М. Литвинова

7 ноября по случаю празднования XVIII годовщины Великой пролетарской революции у народного комиссара по иностранным делам тов. М. М. Литвинова состоялся прием дипломатического корпуса, на котором присутствовали члены правительства СССР, дипкорпус, ответственные сотрудники НКИД, представители советской общественности, иностранной и советской печати. (ТАСС).

Приемы в полпредствах СССР за границей

XVIII годовщина Великой пролетарской революции была отмечена официальными приемами в полпредствах СССР за границей.

Приемы были устроены советскими полпредствами в Париже, Анкаре, Риме, Токио, Праге, Бухаресте, Афинах, Нанкине, Таллине, Риге, Тегеране и др. городах. На приемах присутствовали представители правительств, дипломатического корпуса, хозяйственных, научных и общественных кругов соответствующих стран. На приеме в полпредстве СССР в Париже присутствовало 800 человек, в Бухаресте — 300, в Таллине — 250 и т. д.

В Стокгольме шведское «Общество культурной связи с СССР» организовало под председательством известного химика профессора Пальмер торжественный вечер. В музыкальную программу вечера были включены произведения советских композиторов.

* * *

Бургомистр Праги Бакса прислал на имя полпреда СССР в Чехословакии письмо, в котором от имени муниципалитета столицы Чехословакии просит передать советскому правительству поздравления в связи с XVIII годовщиной Октябрьской революции.

ПАРОХОД „ЧИЧЕРИН“ СНЯТ С МЕЛИ

ОДЕССА, 9 ноября. (Корр. «Правды»). Одесская партия Экспедиции подводных работ *особого назначения сняла с мели пароход* «Чичерин». Пароход сегодня днем доставлен в Одессу.

Сессия Академии наук СССР

15 ноября открывается ноябрьская сессия Академии наук СССР. Она в основном посвящена проблемам нефти и минеральных солей в Урало-Эмбинском районе.

По запасам нефти Эмба стоит на втором месте в Союзе, и ее освоение является главнейшей задачей в создании второй нефтяной базы на востоке СССР.

На сессии будет заслушано 20 научных докладов, в том числе доклады: академика И. М. Губкина—«Вторая нефтяная база Союза и Урало-Эмбинский нефтеносный район», акад. Н. С. Курнакова, Д. И. Кузнецова и И. Н. Лепешкова—«Минеральные соли Урало-Эмбинского района и озера Индер».

Г. А. Ушаков и проф. Н. Н. Зубов сделают доклад: «О научных результатах экспедиции на ледоколе «Садко».

Сессия обсудит также проект нового устава академии и изберет президиум академии.

МАТЧ НА ПЕРВЕНСТВО МИРА

5 и 6 ноября в Баарне игралась 15-я партия матча Алехин—Эйве. На 62-м ходу противники согласились на ничью. Таким образом, первая половина матча закончилась вничью: +5, —5, =5.

7 и 8 ноября в гор. Герцогенборше игралась 16-я партия матча, которую Эйве играл белыми. На 66-м ходу Эйве сдался.

Вчера в гор. Эйдхохене игралась 17-я партия матча. Белыми играл Алехин. На 23 ходу партия закончилась вничью. Счет матча после 17 партий — 9 : 8 в пользу Алехина.

СУД

КРУШЕНИЕ НА СТАНЦИИ СТАЛЬНОЙ КОНЬ

6 октября машинист товарного поезда № 812 Ноздрин, не обращая внимания на желтые и красные сигналы светофоров, на закрытый семафор и сигналы остановки, подаваемые поездной бригадой, влетел с большой скоростью на ст. Стальной Конь М.-Курской ж. д. и врезался в хвост балластного поезда № 906. В результате столкновения оказались полностью разбитыми 24 вагона и поврежденными 8 вагонов. Нормальное двухпутное движение было восстановлено лишь через 19 часов. Убытки железной дороги от крушения—свыше 90 тыс. рублей.

Дело об этом крушении рассматривалось в Орле выездной сессией линейного суда М.-Курской ж. д.

Суд приговорил к расстрелу главного виновника крушения — машиниста Ноздрина, — из кулаков, бывшего белогвардейца (в 1919 г. ездил на бронепоезде белых, расстреливавшем рабочих). Приговор приведен в исполнение.

ПРОИСШЕСТВИЯ

✱ **Несчастный случай.** 7 ноября на сборный пункт для участия в демонстрации ехали на грузовике № 74-99 30 рабочих Метростроя. Проезжая по Садовнической улице, возле дома № 80, грузовик сделал резкий поворот. Десять рабочих во время поворота потеряли равновесие и упали с машины. Трое — слесарь А. В. Рытищев и работницы А. Е. Петрова и А. К. Торпухина при падении получили ушибы. Пострадавшие отправлены в больницу.

✱ **Автомобильная катастрофа.** Ночью 8 ноября начальник опытной машинной станции Московско-Курской железной дороги Ф. А. Скребнев поехал на автомобиле развозить своих гостей. На Гавриковской площади неожиданно из ворот быстро выехала неизвестная легковая машина. Машина с силой ударила автомобиль Скребнева и скрылась. Скребнев отделался испугом, а его гости А. С. Япинцева и ее муж С. В. Савостьянов в тяжелом состоянии доставлены в больницу. Через несколько часов Савостьянов скончался.

ОТОВСЮДУ

(От корреспондентов «Правды» и ТАСС)

✱ **Велопробег Одесса — Владивосток завершен.** 6 ноября, в 12 часов 30 минут, пять велосипедистов, совершивших пробег Одесса—Владивосток, прибыли к финишу. За 117 ходовых дней пройдено 14.317 километров.

✱ **Осоавиахимовцы Донбасса,** совершающие переход в Москву в противогазах, 8 ноября вышли из Курска в направлении на Орел.

✱ **100 лошадей,** воспитанных специально для Красной Армии, привели в Махач-Кала ударники-колхозники Ачикулакского, Караногайского и других районов Дагестана.

КАРНАВАЛ ВОСЕМНАДЦАТИЛЕТНИХ

Над круглым граненым зеркалом прожектора стоит толстая, стеклянная труба света, синеватого от стужи. Черная ночь. Огромный казан прожектора установлен на грузовике. Его громоздкое, многопудовое тело кажется неуклюжим и неповоротливым. *Однако маленький по сравнению с ним* человек еле заметным нажимом руки заставляет его быстро и плавно поворачиваться во все стороны. Медленно едет грузовик. Человек работает возле прожектора, как *артиллерист возле дальнобойного орудия.* Круглый, толстый, сияющий и вместе с тем невесомый ствол света ложится горизонтально во всю длину Охотного Ряда. Где-то очень далеко, в перспективе, он вырывает из темноты добела раскаленный фасад дома. Он встает вертикально и тупо упирается в низкое ноябрьское небо, как бы срезанный тучей. Он опускается вниз со скоростью стрелки переводимых часов. Раскаленное пятно косо скользит по уступам и балконам гостиницы Моссовета сверху вниз, снова повисает горизонтально вдоль улицы, и в его лазурной, светящейся материи мелькают *мордовские* сарафаны, украинские ленты, кавказские папахи, елки, верблюды, казаки, парашюты, маски, планеры, факелы, звезды бенгальских огней, трубы оркестров—вся эта многоцветная, шумная, молодая, бесшабашная карнавальная толпа, как бы попавшая в ослепительно-лазурный хвост кометы.

А там из тьмы надвигается новый прожектор, а за ним еще прожектор, и еще, и еще.

Предоктябрьская ночь. Карнавал восемнадцатилетних. Ровесники революции идут мимо Дома союзов. Озаренные лица повернуты к балкону.

Город в праздничном зареве. Он гремит сотнями громкоговорителей. Вальсы Шопена сталкиваются в эту ночь на каждом углу с железными лозунгами партии. Пушечные голоса ораторов врываются в парадные такты военных оркестров.

Лавр обвивает медь.

Район идет за районом. Зрительный зал площади нетерпеливо ожидает следующую колонну, как новую картину веселого, патетического, молодежного, трамовского спектакля.

Новая колонна медленно надвигается из фосфорической темноты города. Колышутся высокие тени декораций, мелькают огоньки иллюминации, слышатся отдаленные голоса хоров и звон оркестров. Зрители стараются предугадать следующую картину.

Едет на грузовике играющий оркестр.

За грузовиком, приплясывая, бегут ряженые.

Ванька в красной рубахе и сапогах бутылками и Танька в сарафане, с платочком в пухлой ручке лихо откалывают польку.

Ваньке восемнадцать лет и Таньке восемнадцать. И музыкантам — восемнадцать.

Всем восемнадцать в эту чудесную, молодую ночь.

За Ванькой и Танькой движется грузовик. На нем стоит декорация старого, грязного покосившегося барака. Кирка, солома. Ведро. Керосиновая лампочка.

На досках барака грубая надпись дегтем:

« *Вот как жила рабочая молодежь до революции* ».

И следом — другой грузовик, на нем:

Чистенькая комната. Книги. Лампа под ярким цветным абажуром. Зеркало. Полотенце. Портреты Ленина и Сталина.

И надпись:

«Вот как живем мы, ровесники Октября».

Голос с балкона кричит:

— Да здравствуют ровесники Октября! Ура!

— Ура-а-а! — летит с грузовиков, переполненных красными беретиками, платочками, кепками, шляпами, букетами, звездами голубых бенгальских огней, ветками папоротника.

Тишина.

И вдруг стройным хором молодых юношеских и девичьих, чистых, дружных, хороших голосов:

— Спасибо родному великому товарищу Сталину за счастливую мо-ло-дость!

И тут уже не «ура!» Тут какой-то один, общий, радостный, высокий, неудержимый, вызывающий слезы восторга и благодарности, переворачивающий сердце крик:

— Ур-а-а-а-а!

Он перекидывается от колонны к колонне, захватывает площадь, разливается по улицам, заглушает гром громкоговорителей и медные вспышки оркестров.

— а-а-а-а-а...

Взлетая над толпой, стреляют римские свечи. Дымятся на асфальте упавшие пыжи бенгальского огня лунного цвета. Сыплется золотой дождь ракет.

И, тихо покачиваясь среди ярко-зеленых зарослей папоротника и пальм, плывет высокая, в четыре человеческих роста, строгая и простая ярко-гипсовая фигура человека в полувоенном пальто и острой фуражке.

ВАЛ. КАТАЕВ.



На карнавале ровесников Октября в Москве 6 ноября. Одна из карнавальных групп. Фото С. Коршунова.

Уполномоч. Главлита № В—31611. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 974.